

Издаётся по благословению Архиепископа Костромского и Галичского АЛЕКСАНДРА

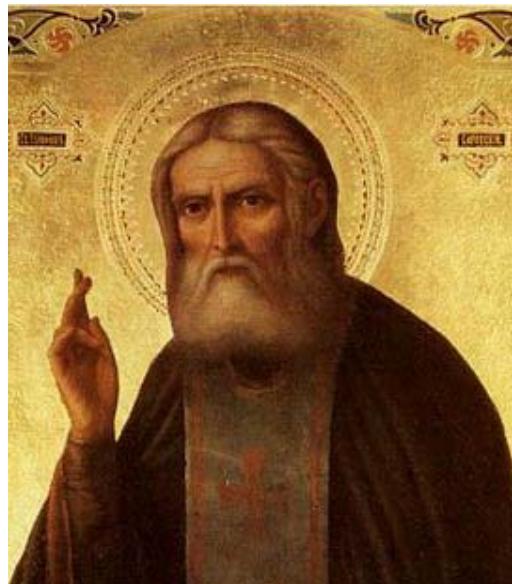
# Серафимовский вестник № 11

август 2007 г.

**"Радость моя! Стяжи сеbe мирный дух, и  
тысячи вокруг тeбя спасутся"**

Издание Свято-Серафимовского прихода г.Костромы

Выходит с августа 2003 года



## Обращение к прихожанам настоятеля Свято-Серафимовской церкви г. Костромы игумена Серафима (Фирстова)

Дорогие о Господе братья и сестры!

Поздравляю всех нас с престольным праздником нашего храма, с днем обретения мощей и прославления преподобного Серафима Саровского, нашего предстоятеля и молитвенника перед Богом и его Пречистой Матерью.

Престольные торжества, которые совершаются в его память два раза в год должно воспринимать как в некотором смысле подведение итогов прожитого нами времени, определением того насколько мы продвинулись на пути нашего духовного совершенствования, какие недостатки мы смогли преодолеть и с какими мы ещё не в состоянии справиться. Каждый из нас должен спросить себя ощущает ли он в своей жизни постоянное присутствие нашего покровителя преподобного Серафима. Научился ли любить храм Божий и тянуться к нему не только умом, но и сердцем и "ногами". Прилагаю ли усилия в устроении добрых доверительных отношений друг с другом и внутри общины, встречая новых членов прихода, создает ли условия к тому, чтобы случайно зашедший в наш храм человек почувствовал здесь искреннее участие и остался в нем навсегда. Пытается ли с мудростью словом и главным образом делом свидетельствовать о своем христианском упоминании и прежде всего своим домочадцам и тем самым постепенно закладывая фундамент внутрисемейных и приходских традиций, ибо особенностью нашего молодого прихода является то, что наша община преимущественно состоит из людей пришедших в храм из не церковных семей. В этом есть и недостаток - не регулярное хождение в храм, незнание и неукоренённость в церковных традициях, сложность внутрисемейных отношений на почве религии и многое другое. Но есть и преимущества: живой, открытый, пытливый, сомневающийся, порой критичный взгляд на веру и церковные традиции, создающие определенную сложность для пастыря, но и, в тоже время помогающие глубже осознать свое служение, не позволяющее ему оставаться только руководителем и совершившем богослужения.

Накануне и в сам день праздника я думаю только о том, чтобы каждый из нас где бы он не находился, в храме или вне его, всегда чувствовал свою причастность к его жизни, болел его заботами и трудностями и радовался добрым свершениям прихода. Чтобы каждый из нас помогал ближнему и собрату по приходу по силе возможности, согласно христианского долга и сохранял "единство духа в союзе мира" (Еф. 4:3).

С праздником дорогие мои братья и сестры, пусть благодать Божия пребывает с Вами!

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

### Новости Православной жизни

стр.2

### Преподобный Серафим сквозь призму времени

стр.3

### Поклонение мощам святого Луки

стр.4

### О Киккской иконе Божией Матери

стр. 5

### Поездка в Дивеево

стр.7

### Знакомство с Николо-Бабаевским монастырём

стр.8

### Рассказ о певческом съезде

стр.9

### Остров

стр.10

### Наставления преподобного Серафима Саровского

стр.11

### На высотах Духа

стр.12

Игумен Серафим (Фирстов)

## ЕПАРХИАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

**17 июля в г. Костроме, колыбели Дома Романовых, прошли торжества, посвященные памяти св. Царственных страстотерпцев.**

В ночь с 16 на 17 июля на соборной площади Свято-Троицкого Ипатьевского мужского монастыря града Костромы, колыбели Дома Романовых, архиепископом Костромским и Галичским Александром была совершена Божественная Литургия в воспоминание убиения святых Царственных страстотерпцев - Царя

Николая II и его семьи. В ночной службе приняли участие настоятели всех городских храмов, благочинные и духовенство епархии, православные костромичи, а также участники крестного хода из Тихоно-Луховского монастыря Ивановской епархии.

**26 июня архиепископ Костромской и Галичский Александр совершил чин освящения отреставрированного здания гостиницы Богоявленско-Анастасииного женского монастыря города Костромы.**

Монастырская гостиница для паломников и гостей обители размещается в бывшем Рабочем корпусе, построенном во второй половине XIX века. В здании были проведены полномасштабные ремонтные работы – заменена кровля, отреставрирован фасад, осуществлена замена коммуникаций и сантехники, установлена новая парадная лестница, произведен внутренний ремонт помещений.

*Информационная служба Костромской епархии.*

## НОВОСТИ СВЯТО-СЕРАФИМОВСКОГО ПРИХОДА

На днях прихожане нашего храма побывали в удивительном месте - Тетеринской пустыни. Здесь недалеко от города, находится старинный храм, где не прерывалась молитва в атеистические годы, где сохранилось много древних чудотворных икон, святынь. Здесь молились и трудились замечательные подвижники которые несмотря на огромные трудности сохранили для нас этот замечательный храм. Но эта тема требует отдельного рассказа.

В этой тихой пустыни живет и молится наша бывшая прихожанка София - одна из самых первых помощниц вновь образованного прихода. Старые прихожане, конечно же помнят её. София тоже помнит свой приход, батюшку Серафима. Она любит всех и молится о нас, о нашем храме.

Поездка получилась недолгой, но полезной и для ума и для сердца.



## НОВОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ЖИЗНИ

### Донские казаки создают отдел по борьбе с сектантством

В ближайшее время при войске Донском будет создан отдел по борьбе с сектантством.

Договоренность об этом была достигнута накануне на встрече атамана Виктора Водолацкого с архиепископом Ростовским и Новочеркасским Пантелеимоном, передает ИНТЕРФАКС.

В частности, казаки и Церковь договорились о совместной подготовке на областном телевидении тематической программы "Казачий крест", которая должна сыграть важную роль в духовном просвещении донского казачества. Также принято решение о создании временного коллектива из представителей войска, епархии, донских творческих организаций по подготовке к печати детской и юношеской литературы.

### Каменск-Уральский на четыре дня стал российской столицей колокольных звонов

Второй ежегодный всероссийский фестиваль "Каменск-Уральский - колокольная столица" с 13 по 17 июля прошел в городе, известном своими традициями литья и металлообработки. Мероприятие было приурочено к празднованию 15-летия создания предприятия "Пятков и Ко", возродившего в Свердловской области и на Урале колокололитейный промысел, сообщает Благовест-инфо.

В программе фестиваля: соревнование звонарей из 2-х десятков российских городов, а также белгийских мастеров звона, отливка колокола, предназначенного для одного из московских храмов, гала-концерт звонов с участием Уральского академического филармонического оркестра, исполнение былин в колокольном сопровождении. Литературно-музыкальную композицию представит автор Алла Сумарукова из Архангельска. Наиболее именитые мастера из числа участников фестиваля архангелогородец Владимир Петровский и москвич Илья Дроздихин исполнят авторские программы звонов "Северные перезвоны" и "Московские звоны".

### Православный телеканал "СПАС" начинает вещание в местах лишения свободы

Как сообщил на пресс-конференции в РИА "Новости" гендиректор канала Александр Батанов, с 1 сентября "Спас" начнет вещание в российских тюрьмах и зонах (соответствующая резолюция уже подписана руководством ФСИН). Тогда же планируется запустить ряд новых телепроектов, в том числе "Основы православной культуры".

С осени на телеканале ежедневно будет выходить программа "Азбука православия", разъясняющая основные термины. Планируется также достаточно много новых программ светского характера.

С сентября вещание "Спаса" начнется в десяти зонах и тюрьмах. "До конца года процентов 60-70 учреждений мы охватим", - полагает Батанов.

Телеканал вещает через два спутника (принадлежащих "НТВ Плюс" и "Газпрому"). Кроме того, "бестарелочную", наземную передачу сигнала "Спасу" будет обеспечивать РТРС (Российская телевизионная радиовещательная сеть).

Что касается регламента просмотра телепрограмм в тюрьмах, то он, по словам Батанова, будет обсуждаться отдельно. При этом гендиректор "Спаса" заверил, что навязываться программы никому не будут, тем более в ущерб интересам заключенных. Просто у них появится техническая возможность при желании смотреть этот канал, добавил Батанов.

"Зона охвата - от Калининграда до Камчатки. Официально нас смотрят также Казахстан, Молдавия, Украина, Белоруссия. Неофициально - нас видят в той зоне, где достаточно сильный сигнал спутника в Европе, на Кипре, Сардинии, в скандинавских странах", - отметил Батанов.

# ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРАФИМ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ВРЕМЕНИ

**Есть люди, без которых история того или иного народа становиться попросту невозможна, превращается в бессмыслицу. Попробуйте представить себе историю Франции без Жанны д`Арк? Причем таким главным людям совсем не обязательно совершать громкие деяния - порой им достаточно жить и своей жизнью вносить смысл в бег времени, а своей святостью освящать души людей.**

Для православной России такой главный человек - преподобный Серафим. Немногих следует поставить рядом с ним и никого - над ним в значении для духовной исторической жизни нашего народа. И это при том, что внешняя биография сына курского купца донельзя бедна событиями - большая часть её прошла вокруг Саровской пустыни и в ней самой. Однако именно в старце Серафиме, в годы его подвига, жило сокровенное сердце России, то сердце, которое есть средоточие духа.

## В чем смысл преподобного Серафима для нашей жизни?

Во-первых - в его учении. Именно преподобный Серафим ярко и глубоко напомнил основную истину христианства, забытую многими за внешним, наружным пониманием религии как свода правил и моральных предписаний. Цель жизни христианина - Стяжание Духа Святого. Цель жизни - богообщение человека и обожение. И без достижения этой цели все остальные достижения вменяются за ничто перед Богом.

"- Говорили вам: ходи в церковь, молись Богу, твори заповеди Божии, твори добро - вот тебе и цель жизни христианской, - говорит преподобный Серафим в знаменитой беседе с Мотовиловым. - А некоторые даже негодовали на вас за то, что вы заняты не богоугодным любопытством, и говорили вам: высших себя не ищи. Но они не так

говорили, как бы следовало. Вот я, убогий Серафим, растолкую вам теперь, в чем действительно эта цель состоит.

Молитва, пост, бдение и всякие другие дела христианские, сколько ни хороши они сами по себе, однако не в делании только их состоит цель нашей христианской жизни, хотя они и служат необходимыми средствами для достижения ее. Истинная же цель жизни нашей христианской состоит

поодиночке, и целыми семьями, и целыми монастырями в селения Райские.

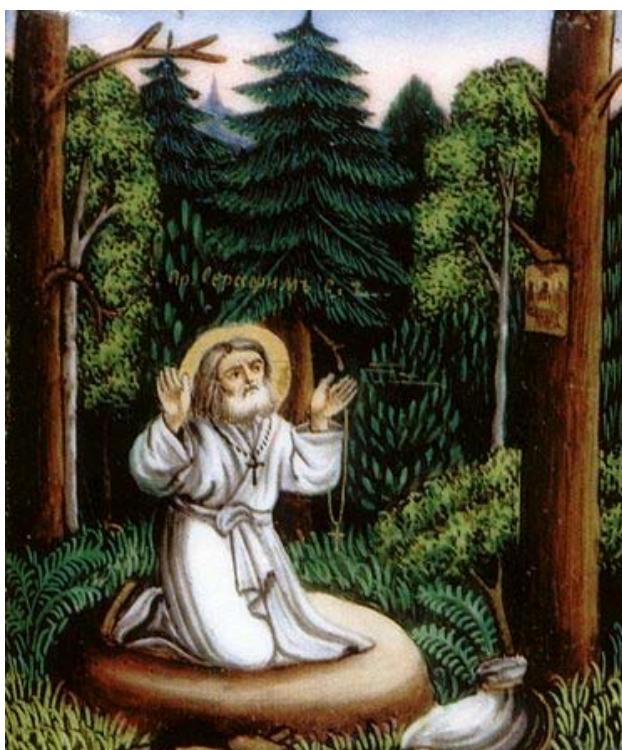
И преподобный Серафим был свидетелем этой Святой Руси в ту пору, когда она стала прикованной - заменившись в государственной и общественной жизни другим, тоже христианским, но посюсторонним идеалом - идеалом империи.

Второе значение преп. Серафима - в самом факте его жизни и подвига в то самое время и в том самом месте. Могло казаться, что с Петром Великим и с преемницей его дел Екатериной духовная история Святой Руси прервалась, раздавленная "регулярным государством". Что "стяжание Духа" возможно отныне только на пути преп. Паисия Величковского, путем внешней эмиграции за южные рубежи, на земли, подвластные не христианскому царю, а турецкому султану.

Преподобный Серафим доказал, что это не так. Что величайший светильник может явиться в самой сердцевине "новой России", что и в секуляризующемся обществе жива та преемственность духа, которая открывает путь к небесной лестнице. В образе преподобного Серафима Святая Русь прошла через довольно темные в духовном смысле века и восторжествовала - пусть перед концом империи.

И третье, наиболее сокровенное значение преподобного Серафима в русской истории. Он ведь для нас святой не только прошлого, но и грядущего. Если мы верим его пророчеству, его "Дивеевской тайне", то он еще придет перед Концом Всего, чтобы открыть в Дивееве проповедь всемирного покаяния. Это значит, что у Святой Руси, по серафимову пророчеству, есть не только прошлое, но и будущее. Мы живем в эпоху не только "после Серафима", но и в эпоху "до Серафима". Серафимом отмерена мера нашей истории.

Егор Холмогоров



**в стяжании Духа Святаго Божьего.** Пост же, и бдение, и молитва, и милостыня, и всякое Христа ради делаемое добре дело суть средства для стяжания Святаго Духа Божьего".

Столетиями православная Русь - и в отдельных своих людях, и как духовное, церковное целое, - жила этим сознанием своей цели. Именно за это сознание цели она и была прозвана Святой Русью. Это было не кичливое утверждение своего "духовного превосходства", а признание факта - по-настоящему церковный русский человек хотел стать святым и становился им. Когда носители иного духа хотели построить "Царство Божие на Земле", православные русские строили Русь на Небе, вселяясь и

## ПОКЛОНЕНИЕ МОЩАМ СВЯТОГО АПОСТОЛА ЛУКИ

Удивительные события происходят в жизни. Что-то случается много лет назад, складывается в течение нескольких лет и, наконец, приобретает законченный результат, о котором даже и не возможно было подумать. Именно один из таких моментов и произошел в моей жизни.

Несколько лет назад я была на Кипре. Посетила удивительный православный Киккийский монастырь. Посещение этого монастыря произвело на меня огромное впечатление. Особенно икона Пресвятой Богородицы, которая имеет название как Киккская, Милостивая. Эта икона имеет такую притягательную силу, что я не могла отойти от нее и ничего вокруг меня



больше не существовало. Экскурсовод объяснила нам, что эту икону написал святой Лука.

В монастыре была церковная лавка, где можно было приобрести копии этой иконы, которые были написаны монастырскими художниками и серебренное обрамление с багряными гранатами в виде нимфа отображали оригинал. Я приобрела эту икону и не могла оторвать от нее глаз. Нас торопили занять свои места в автобусе для обратного пути, но я не могла уехать. Видя мое состояние, проходивший мимо меня священник взял из моих рук приобретенную иконку, подвел меня к Киккской иконе, которую написал святой Лука, разрешил мне помолиться, а сам приложил мою икону к иконе Милостивой Богородицы. Эта приобретенная икона, была практически одной из первых икон появившихся в нашем доме. В это же время на Кипре была моя приятельница и тоже посетила этот монастырь, но к сожалению, не смогла приобрести эту икону. Прошло несколько лет, и она теперь с большим сожалением и горечью думает, что уже нет возможности приобрести эту икону.

Наступил июнь 2007 года. Он

ознаменовался очень большим событием, о котором можно было только мечтать. В Москве с 9 по 17 июня в Храме Христа Спасителя пребывала честная глава апостола и



евангелиста Луки, Мощи Святого Луки прибыли к нам из Афона.

Теперь можно представить, каково было мое желание обязательно приложитьсь к мощам Святого Луки и приложить Милостивую икону, которая была привезена из Кикского монастыря и находилась рядом с оригиналом Милостивой иконы. Игумен Серафим, настоятель Свято-Серафимовского храма г. Костромы дал мне благословение на посещение Храма Христа Спасителя, где находились мощи Честной главы святого апостола и евангелиста Луки.

Нескончаемая очередь встретила меня у Храма. Люди, в том числе и я, прежде чем прикоснуться к мощам отставали в среднем по 10-11 часов. Мы читали акафист святому апостолу и евангелисту Луке, на церковно-славянском языке в новом переводе изданным Издательским Советом Русской Православной Церкви. Когда я находилась около мощей, слезы были в моих глазах.



Господь дал мне возможность иметь копию Кикской иконы написанной святым Лукой с Кикского монастыря, которая была приложена к оригиналу иконы на Кипре и приложена к мощам апостола Луки.

Июнь 2007, Валентина

Сейчас эта икона находится в

нашем храме и каждый может приложитьсь к этой почитаемой святыне.

### Мощи апостола Луки помогли паломнику избавиться от приступа эпилепсии

Около 160 тыс. человек посетили Киево-Печерскую Лавру, чтобы поклониться мощам апостола и евангелиста Луки. Святыня была принесена в Киев в минувшую пятницу. Многие специально приезжали на автобусах из пригородных сел, а также из Харькова, Корсуня и даже из Белоруссии. Примечательно, что в очереди в Крестовоздвиженский собор Лавры, где находились мощи, стояли не только православные, но и католики.

Во время пребывания мощей в Киеве произошел необычный случай. У одного паломника, стоявшего в очереди к святыне в Свято-Успенской Киево-Печерской Лавре, случился эпилептический приступ, пишет в понедельник украинский выпуск газеты "Комсомольская правда". "Он упал на землю, начал задыхаться, биться в конвульсиях. Кто-то по мобильному вызвал "скорую", а я, помню, подумала, что ему уже не поможешь. Дело в том, что у мужчины уже кровавая пена изо рта пошла, глаза закатились, он практически не мог дышать", — рассказала одна из очевидцев, прихожанка по имени Галина.

Несколько людей подняли уже почти бездыханное тело и быстро понесли его ближе к мощам. И вдруг мужчина задышал, конвульсии прекратились, он открыл глаза и перекрестился. Другая верующая, 17-летняя Елена, инвалид 1-й группы по зрению, призналась, что также ощутила благотворное влияние мощей апостола Луки. Как только она вошла в храм, чтобы поклониться святыне, у нее вдруг перестали болеть и начали слезиться глаза, "и так легко стало". "Может, действительно, вылечит меня Лука", — сказала девушка.

*Интерфакс-Религия,  
Православие в Украине*

# "МИЛОСТИВАЯ" (КИККСКАЯ) ИКОНА

**Иконографический тип образа - Панагия Декса, на некоторых списках иногда Елеуса, с Младенцем, сидящим на правой руке Богоматери.**

**Глубоко чтивший Киккский образ архиепископ кипрский Макариос завещал похоронить себя в этом монастыре, что и было исполнено. Киккская икона с давних пор до половины закрыта пеленой от верхнего левого угла до нижнего правого, так что лики Богоматери и Младенца никто никогда не может видеть.**

**Местночтимый список с Киккской иконы Богоматери находился во Флорищевой пустыни Владимирской епархии.**

**В сказаниях о чудотворных иконах Божией Матери, в месте посвященном иконе Божией Матери Киккской читаем следующее.** Предание говорит, что этот образ написан евангелистом Лукой, и наименование свое получил от находящейся на о. Кипре горы Коккос или Киккос. На серебряной ризе, устроенной для этой иконы в 1576 году, сделана следующая надпись: Киккотисса, т. е. Киккотянка.

Сначала св. Лука послал этот образ вместе с двумя другими иконами в Египет. Когда здесь возникли гонения на христиан, то Киккская икона была отправлена в 980 году в Царьград. Но на пути корабль захвачен был сарацинами. Однако и нечестивые враги христианской веры попали в плен к грекам, которыми образ и был доставлен в Константинополь. Здесь Киккская икона до начала XII века хранилась в царских чертогах.

В царствование Алексея Комнина образ этот перевезен был на остров Кипр по следующему поводу. Однажды правитель Кипра Мануил Вутомит во время охоты заблудился в горах острова и случайно встретил одного благочестивого инока старца Исаию. Не желая быть узнанным,

старец побежал от Мануила, но этот счел такой поступок инока за пренебрежение к себе и, догнав старца, жестоко его избил. Прошло немного времени, и Мануила постигло Божие наказание: он впал в неизлечимый недуг - разслабление. Вспомнив о своем поступке с иноком, Мануил понял, что болезнь его есть наказание за его грех. Со слезами он обратился к Господу, прося Его даровать ему исцеление и возможность лично испросить у старца прощение.

Между тем старец получил



подобное? Требуй от меня другого удовлетворения.

Но старец отвечал ему:

- Если хочешь получить прощение, то сделай именно это; исполняя приказанное, ты будешь иметь помощницею Богородицу, ибо так мне открыто.

Тогда Мануил дал обещание содействовать перенесению образа, но просил старца отправиться вместе с ним в Царьград. Исаия изъявил согласие, и оба они прибыли в Византию. Мануил долго не осмеливался говорить императору о цели своего приезда и объяснял это старцу тем, что он боится утруждать царя своею просьбою и выжидал для этого удобного случая. Старец тогда решил возвратиться на о. Кипр. Перед отъездом он снова просил Мануила скорее исполнить открытое ему веление Божие.

Возвратясь в свое уединение, старец предался великой скорби о своем безуспешном путешествии. Но однажды во сне он услышал утешительные слова:

- Не скорби, старец! Источающая благодать чудотворная икона Богородицы скоро придет к тебе, как знает Господь и как угодно Пресвятой Владычице.

Ободренный этим откровением Исаия принял за постройку храма во имя Пресвятой Троицы на средства, данные ему Мануилом.

В это время у императора заболела



откровение, что все случившееся с правителем ниспослано Богом для того, чтобы написанная св. Лукою икона Богоматери перенесена была из царских чертогов на остров Кипр. При этом старцу было приказано открыть об этом правителю, когда тот к нему явится.

Старец исполнил повеление и когда сказал о своем откровении Мануилу, тот устрашился и сказал Исаии:

- Прости мне, отче! Это дело выше сил моих. Кто я, последний из императорских чиновников, чтобы дерзнул сказать императору что-либо

очень опасною болезнью единственная и горячо любимая им дочь. Недуг царевны был подобен той болезни, которой подвергся Мануил. Когда последнему сообщили о болезни царевны, Мануил увидел в этом обстоятельстве удобный случай для осуществления своего обещания. Между тем врачи отчаялись в спасении царской дочери, и царь предался неутешной печали и плачу. Мануил, посетив дворец и увидев плачущего царя, залился и сам слезами. Тогда царь сказал своему правительству:

- Неужели никто не может утешить меня и указать врачевство для моей дочери?

Правитель решил изложить свою просьбу о перенесении иконы и сказал царю:

- Государь! Я страдал такою же болезнью на острове Кипр, и если бы не помог мне Господь ради молитв подвижника Исаии, то я давно бы умер. И этот старец Исаия заповедал мне возвестить, чтобы ты перенес находящуюся в чертогах твоих икону Богоматери на остров Кипр, в обитель старца, как это было открыто в видении. Если ты не сделаешь этого, то дочь твоя не исцелится. Старец сам приходил со мною, чтобы при моем посредстве объявит тебе волю Божию, но я, не находя удобного случая, не осмеливался говорить об этом твоему величеству; подвижник уже возвратился на остров, но пред своим уходом отсюда завещал мне сказать тебе все. Ты же делай по твоему изволению.

Царь, выслушав эти слова, опечалился; обещая Мануилу исполнять волю Богоматери, он со слезами воскликнул:

- Если такова воля Твоя, Богородице Дево, то могу ли я, бедный, воспротивиться Твоему хотению, Госпожа моя и Владычица! Но молю Тебя: избави дщерь мою от неисцелимого и тяжкого недуга, и я со всею готовностью отпущу честную икону Твою на остров Кипр.

И царевна после такого обещания императора получила исцеление. Но

царь медлил исполнить свой обет, потому что не хотел расставаться с великою святынею своего града. Тогда Божие наказание постигло нерадивого земного владыку: император впал в тяжкий недуг. В болезни он увидел действие Промысла Божия, повелевающего ему исполнить свое обещание. Раскаиваясь в неисполнении своего обета, царь велел лучшему живописцу сделать снимок с находившейся у него в чертогах иконы. Этую икону он и намерен был отправить на остров. Но Пресвятая Дева явилась царю в сновидении и грозно сказала:



- Оставь свою икону здесь, а Мою немедленно пошли на остров монаху Исаии, ибо так Мне угодно.

После этого царь не решился удерживать у себя честный образ. Он снарядил корабль и с великою честию препроводил икону на Кипр к Исаии, послав ему и значительную сумму денег на устройство храма. Мануил же велел во всем оказывать содействие иноку.

Когда икона прибыла на остров, здесь от нее совершилось много чудес. Исаия построил большой храм во имя Богоматери на Киккской горе и в нем поставил образ Богоматери. Около храма им же были построены кельи для иноков, выбран игумен, дан иноческий устав и содержание на обитель. Мануил подарил

монастырю три селения, и этот дар был подтвержден царскою грамотою. Обитель получила название Императорской, как построенная на средства царя.

С древних времен и доныне в обитель Богоматери со всех сторон стекаются страждущие всевозможными недугами и по вере своей получают исцеление. Не только православные, но и иноверцы преклоняются перед чудодейственною благодатию святой иконы. По молитвам пред нею многократно ниспадал на землю во время засухи обильный дождь, бесплодные жены получали чадородие, кровоточивые исцелялись. Немой отрок однажды заговорил у образа. Другой, лежавший на смертном одре, ожил. Воин Георгий, переломивший ногу в дороге, здесь был чудесно исцелен. Язычник, дерзновенно поднявший свою руку на святой образ, был тут же наказан: мгновенно рука его засохла, в память чего к иконе и привешена железная рука.

Инок, в знойный день трудившийся на своем послушании, обезсилел от жажды и в своем несчастии обратился к Богородице. Тогда он услышал голос, повелевавший ему ударить рукою о камень, на который он опустился в изнеможении. Когда подвижник исполнил это повеление, то из камня потекла вода, утолившая его жажду. На этом месте образовался источник, при котором совершилось множество чудес. Иеромонах Мелетий, страдавший сильной головной болью и тщетно искавший облегчения у врачей, омыл свою голову в водах этого источника и тут же получил исцеление. Инок Антоний здесь исцелился от раны на ноге, а монах Парфений - от лихорадки, мучившей его 13 месяцев.

Когда в 1751 году возобновляли обитель после пожара, то свод оконченного уже храма вдруг обрушился на строителей. Но заступление Богоматери сохранило всех их невредимыми. Незадолго до этого чуда некоторые из братии видели светозарную Жену, обходившую вокруг монастыря.

## ПОЕЗДКА В ДИВЕЕВО

Дивеево! Какое чудное место, дарованное людям Пресвятой Богородицей и изобилующее благодатью Божией. Вступив на эту землю, нельзя оставаться равнодушным. Время как бы останавливается и переносит тебя в те времена, когда по этой земле ходила матушка Александра и преподобный Серафим Саровский. Хотя всё здесь сейчас обновлено, облагорожено и ухожено, сам дух того времени витает вокруг.

Вот мы видим Казанскую церковь, где зарождалась святая обитель, слышим рассказ экскурсовода о первоначальнице монастыря преподобной Александре, о преподобных Марфе и Елене, чьи могилы были тут прежде. Под старой березой похоронен Н.А.Мотовилов - "служка Божией Матери и Серафимов", писатель и благотворитель обители. Вот могила М.В.Мантурова, верного помощника и ученика преподобного Серафима. Далее возвышается колокольня, через врата которой проходим к главному собору монастыря, освященного в честь Святой Троицы. С трепетом заходим внутрь собора, где покоятся святые мощи преподобного отца нашего Серафима Саровского. Здесь же сохраняются в витринах за рахой некоторые личные вещи батюшки: от них и ныне подается людям благодатная помощь и исцеления. В правом киоте занимает почётное место копия иконы Божией Матери "Умиление", пред которой всегда молился и коленопреклоненно скончался батюшка Серафим.

Невозможно без слез радости слушать акафист преподобному Серафиму Саровскому. Величественно проходит служба. Прибывшие паломники стараются очистить свою душу на исповеди перед святыми мощами Преподобного и причаститься Святых Христовых Тайн. После службы люди выходят из храма обновленными и радостными. Ведь сам преподобный

Серафим Саровский обитает в их сердцах.

У алтаря Троицкого собора, под



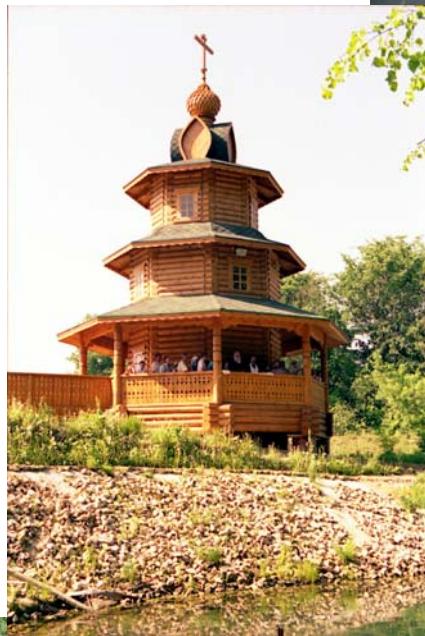
старой лиственницей находятся могилы дивеевских стариц Пелагеи Ивановны Серебренниковой, схимонахини Параскевы (Паши Саровской), Натальи Дмитриевны, схимонахини Маргариты (Лахтионовой), игумении Серафимо-Дивеевского монастыря Марии (Ушаковой) и других сестер и священнослужителей.

Затем путь идет к Преображенскому собору, где временно находятся мощи

Ивановны, где слушаем рассказ о ней и о Паше Саровской.

Далее наш путь пролегает к святым целебным водам дивеевских источников. Вот источник матушки Александры, и далее за версту по течению реки Вичкины, еще один источник, который старица вырыла сама, когда для созидаемой ею Казанской церкви ломали камень для известки. Над источником построена часовня, где хранилась Иверская икона Божией Матери. В двенадцати километрах от Дивеева в поселке Цыгановка находится источник преподобного Серафима Саровского. В

этот знойный день было очень приятно окунуться в любую купель, но источник



батюшки Серафима не просто освежил нашу разгоряченную плоть, но и вдохнул в нас как бы новую жизнь. Уходить от этого живоносного места, питающего живительной влагой, вовсе не хотелось. Мы прошли в новенькую часовню и прочли акафист преподобному Серафиму Саровскому. Ощущения были неописуемы: казалось, что сам батюшка Серафим выйдет из леса и благословит нас.

Радостные и взволнованные, мы отправились обратно в Дивеево, где устремились к особой дивеевской святыне - Канавке Божией Матери, и ступали тропой, по которой "стопочки Царицы Небесной прошли", читая 150 раз молитву "Богородице Дево радуйся...".

После канавки еще раз оглядываем это благодатное место, взятое в удел Самой Царицы Небесной, с грустью в сердце размещаемся в автобусе и уже из окна бросаем последний взгляд на Дивеево.

Слава Тебе, Господи, за то, что сподобились мы посетить это удивительное место - 4-ый удел Пресвятой Богородицы.

Перепечай  
Надежда Юрьевна



дивеевских жен. Выходя из собора, мы видим трапезный храм во имя святого и благоверного князя Александра Невского. За храмом под открытым небом накрыты столы для паломников. Мы отправляемся на монастырскую трапезу. Отведав монастырской пищи, идем к келье (пустыньке) святой блаженной Пелагеи

## ЗНАКОМСТВО С НИКОЛО-БАБАЕВСКИЙ МОНАСТЫРЕМ

В июне нынешнего года прихожане нашего храма совершили паломническую поездку в Николо-Бабаевский монастырь, который расположен около села Некрасовское Ярославской области.

Для того, чтобы добраться до монастыря, прихожанам надо было встать пораньше и собраться к шести часам. И это во время летних каникул! Раннее, пробуждение было, как ни странно, радостным и легким. Утро выдалось замечательное: солнечное, теплое. Все паломники радостными улыбками приветствовали друг друга. Пока шли до остановки, наслаждались пением птиц и тишиной (город спал, еще не наступила суeta городского дня). Добирались до села Некрасовское на рейсовом автобусе: ехали молча, словно ожидая встречи с чем-то родным и чудесным.

Приехав на автобусную станцию, мы пошли пешком. Путь наш лежал через село



*Общий вид Николо-Бабаевского монастыря до его разрушения*

приходу, к сожалению, уже закончилась. Нам рассказали об истории обители. Оказалось, монастырь называли Бабаевский, потому что раньше по реке на плотах сплавляли лес, а длинные палки, которыми управляли плотами, называемые "бабайками", бросали на стрелке, на которой и поныне стоит монастырь. На одной из таких "бабаек" чудесно явилась икона Святителя Николая, которая была размером с ладошку. В честь новоявленной иконы был построен Николо-Бабаевский монастырь.

До XVII века монастырь был деревянным, а потом его перестроили в каменный. В монастыре в те времена приходило более двадцати тысяч человек. После революции, в двадцатых годах Николо-Бабаевскую обитель разрушили, мраморный престол увезли и поставили под памятник Ленину. В наше время престол возвращен на святое

место, где ему и надлежит быть. Монастырь сильно обветшал и пришел в запустение. "В каком страшном, злом состоянии находились люди, разрушившие монастырь", - размышляли многие из нас, а моя девятилетняя сестренка уже по возвращении домой все время повторяла: "Зачем же разрушили такую красоту? Как же так? Ведь теперь нам надо все строить...". Первозданный вид каменного монастыря мы могли увидеть лишь на фотографии. Люди не ведали, что творили, когда разрушали святою обитель. Сейчас монастырь восстанавливается трудами монахов и строителей.

Рассказали нам и о том, что вокруг

монастыря бьют соленые источники, недаром река называется Солоницей, а поселок Некрасовское прежде назывался Большие Соли. Монахи выпаривают из воды соль. Из семи литров получают один килограмм соли. На Руси соль была очень дорогая, поэтому река Солоница являлась драгоценным источником такого редкого, но очень нужного продукта.

После благодатного знакомства с монастырем, мы пошли обедать к берегу Волги. Река встретила нас красотою своих



*Вновь выстроенный храм в честь Святителя Николая*



*Святитель Игнатий (Брянчанинов)*

Некрасовское. Оно поразило всех своей современностью: многоэтажные дома, банки, супермаркеты - всё это создавало ощущение, что мы приехали не в село, а в город. Вскоре мы оказались в маленьком лесу, за которым увидели Николо-Бабаевский монастырь. Вид, представший перед нами составлял резкий контраст селу Некрасовскому: железная ограда, белые полуразрушенные корпуса монастыря, деревянные церкви, полное отсутствие даже, намека на богатство и мирскую суету.

В монастыре нас встретили приветливо. Нам показали новенькие, недавно отстроенные помещения, среди которых была церковь святого Николая. К службе мы не успели: служба была ранняя и к нашему

берегов: везде возвышались белоснежные берёзы, и казалось, что ты находишься в каком-то сказочном месте...

По возвращении в Кострому, мы с сестренкой долго находились под впечатлением от этой поездки. Немного грустное, но все же светлое и радостное ощущение не покидало нас, и посещает каждый раз, когда мы смотрим на подаренные нам: фотографию Святителя Игната (Брянчанинова), который жил последние годы жизни на покое в Николо-Бабаевском монастыре, и имя и труды которого известны по всей православной земле.

*Коля Бартенев*

# РАССКАЗ О ПЕВЧЕСКОМ СЪЕЗДЕ

**Этим летом, по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия, в подмосковном селе Фряново состоялся IV-й всероссийский практический съезд любителей знаменного пения.**

Мне и Куриловой Ларисе, регенту храма Иоанна Богослова, что в Ипатьевской слободе, предоставилась возможность быть участниками этого съезда. Настоятель Иоанно-Предтеченского храма во Фряново о. Михаил и его помощники оказали нам сердечный приём: кормили, устраивали на ночлег. Женщин приютили по домам прихожане, а мужчин поселили в музее-усадьбе, владельцем которой был помещик Лазарев. Это красивое, хорошо сохранившееся здание начала XIX века с интересной судьбой. Раз уж зашла речь об усадьбе, то добавлю еще кое-что. У Лазарева во Фряново была своя небольшая ткацкая мануфактура, где ткались шёлковые обои и парча по индивидуальным заказам. Нити из пряжи готовили жёны рабочих, беря работу на дом! Порой, требуя повышения жалованья, они шли на обман: забирали всю пряжу домой, якобы для работы, и... предприятие вставало. Из-за конкуренции с иностранными заводами мануфактура стала терпеть убытки и прекратила своё существование. Также сохранились свидетельства, что в усадьбе получали приют беженцы и погорельцы из Москвы во время войны 1812 года. Теперь усадьба приютила и нас.

И вот, живя под одной крышей, мы, участники съезда, могли общаться, не глядя на часы, что по нашим временам, а особенно для столичного темпа жизни, - ситуация уникальная. А поговорить было о чём! Однако, всё по порядку. Организован был съезд Обществом любителей знаменного пения святителя Иова, первого Патриарха Московского и всея Руси. О святителе Иове его биограф пишет: "Прекрасен в пении и во чтении, яко труба дивна всех веселя и услаждая". Известно, что он наизусть читал Псалтирь, Апостола, Евангелие. Созданное четыре года назад Общество, а точнее, люди, составившие его: певчие, руководители хоров, музыкальные

археологи, те, кто изучает историю богослужебного пения как науку, и просто не равнодушные к этому начинанию христиане, успели сделать очень много: наладили издание певческих книг, содержащих песнопения знаменного и других распевов с комментариями к ним, организовали курсы и школы по обучению древнерусским видам богослужебного пения, открыли новые источники, содержащие песнопения, и очищают старые от искажений, внесённых в них по немощи человеческой.

Тут может быть полезен небольшой экскурс в историю. Будучи основным видом богослужебного пения, знаменный распев к концу XVII века прекращал своё существование, вытесняемый партесным пением по западному образцу. Встреча этих двух культур, а точнее внедрение административными мерами модного тогда в Европе многоголосного пения, привело к тому, что знаменный распев сохранился лишь в среде старообрядцев, не принявших, как мы знаем, нововведения так называемой Никоновской реформы. Поэтому на съезде были представители старообрядчества как носители сохраненной ими живой традиции знаменного пения. Они выступали с докладами, отвечали на вопросы и, конечно, принимали участие в богослужении как певчие. Сама цель, ради которой собирались участники из разных городов: Москвы и области, Риги, Петербурга, Новосибирска, Оптиной пустыни, объединяла всех в желании помочь друг другу. К нам, новичкам, было особенно внимательное отношение. Знатоки знаменного пения, а порой люди, книги которых тебе довелось читать, запросто общались с нами, отвечая на вопросы, не считаясь со временем, ощущение которого мы порой попросту теряли. Не знаю, что думал сторож усадьбы, слыша в час ночи хор мужских голосов, поющих о переходе Израиля через море: наверное, он думал: "Как хорошо, что есть такие люди, которым не лень этим заниматься..."

Но центром нашего съезда был, конечно, храм. Среди участников были и священнослужители, которые сослужили отцу Михаилу или возглавляли службу, предстоя перед престолом. Два хора или, как принято говорить, лика по 10 человек

разделились на правый и левый, соответственно мужской и женский. Пение исполнялось только по крюкам, нот никаких не было. Также большую часть времени мы проводили в актовом зале сельского клуба, где читались лекции и доклады. Там же были так называемые часы знакомств, где за чаём в местном буфете каждый рассказывал о себе и, конечно, о своей встрече с церковным пением. Интересен был рассказ старообрядческого священника о. Леонтия, в котором он, опираясь на свой опыт, советовал регентам набирать певчих не по их голосовым данным, а по их стремлению и желанию участвовать в исполнении богослужения пением. Отец Фотий, иеромонах Оптиной пустыни, поведал об особенностях монастырских хоров, о подходах к разным вопросам клиросной практики. Также упомяну, что мне довелось прочитать исследование одного из участников съезда и основателей Общества свт. Иова - иеромонаха Павла (Коротких), выпускника Московской Духовной Академии, о пении в Саровской обители в бытность там преподобного Серафима. Богослужение исполнялось знаменным распевом, причём образцом служили напевы Соловецкого и Валаамского монастырей, отличавшиеся особой строгостью. Он высказывает предположение, что Преподобный пел их у себя в пустынке по памяти, и приводит в доказательство воспоминания современников.

Для меня, как для приехавшего из провинции, встреча с таким количеством интересных и единомышленных людей - большое событие. Ещё раз я убедился, что подлинная любовь к Православной Церкви и Родине, - а что, как не это, привело всех участников в тихий подмосковный посёлок? - не может быть шумной, выставляющей себя напоказ. К сожалению, мы вынуждены были уехать, не дождавшись окончания съезда, в заключение которого, я знаю, был прощальный костёр, пение песен под гитару... Но главное не это, а то, что такое начинание нуждается в молитвенной поддержке и помощи - может быть, именно твоей.

Трофим  
с. Фряново, июнь 2007

# ОСТРОВ

**В дни, когда российские граждане отдыхали, вспоминая, что лишними днями отдыха обязаны Дню Российской государственности, прихожане Свято-Серафимовского храма по благословению отца Серафима выезжали на природу, в удивительный уголок г. Костромы - остров, расположенный на Волге, рядом с поселком Козелино.**

На такой отдых прихожане Свято-Серафимовского храма выезжают уже не первый год. Мы же с детьми отправились в увлекательное путешествие впервые. Путь наш был, казалось бы, простым, но немного загадочным. Мы должны были доехать на автобусе до конечной остановки "Козелино" и дойти до деревянного лодочного причала на берегу Волги. Удивительно живописное место открывалось нам. Спокойная река, нежно-голубое небо, наполненное солнечными лучами, белые облака,



рисующие что не заметили, как пробежали минуты, и как вернулась лодка за следующими пассажирами.

Вот мы и оказались в лодке. Она скользила между тугими бутонами кувшинок, несуетливо и плавно переправляя нас на остров. Детское безмятежное, тихое ощущение радости наполняло душу.

На острове уже хлопотали: разжигали костер, чистили картошку, резали овощи, "рубили" зелень, носили ключевую воду. Отец Серафим готовил уху, остальные - кто окрошку, кто - салаты. Все были

заняты делом. "Если на нас посмотреть с небес, то, наверное, мы напоминаем маленьких мурашей в муравейнике", -пронеслись в сознании невзрослые мысли. Пора



готовить чай, а для заварки использовать травку и листья. Женщины с большой радостью взялись за это приятное занятие, и травяной сбор оказался в заварке в считанные минуты.

Все готово к общей трапезе. Стол заменили скатерти, разложенные прямо на земле. Батюшка прочел молитву и благословил пищу. Вкусная уха, приготовленная его

руками, салаты, зелень... Трапеза удалась на славу, а травяной чай из самовара, несомненно, придал физической бодрости.

Настал момент, когда всем захотелось просто отдохнуть от хлопот: молодежь отправилась кататься на лодке, дети играли, а взрослые созерцали удивительно ласковую природу, общались, пели. В этот день мудрые слова святого Преподобного Серафима Саровского: "Радость моя, молю тебя, стяжай мирный дух!" стали понятнее и ближе.



причудливые картины, остров посреди реки, украшенный зеленоющими деревьями и нежной травой.

На причале собрались прихожане

Инна Бартенева

# НАСТАВЛЕНИЯ СЕРАФИМА



# ПРЕПОДОБНОГО САРОВСКОГО

(Продолжение. Начало в выпуске №9, 10)

## О мире душевном

Мир душевный приобретается скорбями.

Дабы сохранить мир душевный, должно отдалять от себя уныние и стараться иметь дух радостный, а не печальный, по слову Сираха: печаль бо многихъ уби и несть пользы въ ней (Сир. 30, 25).

Для сохранения мира душевного также всячески должно избегать осуждения других. Неосуждением и молчанием сохраняется мир душевный: когда в таком устроении бывает человек, то получает Божественные откровения.

## О молитве

В церкви на молитве стоять полезно с закрытыми очами во внутреннем внимании; открывать же очи разве тогда, когда уныешь, или сон будет отягощать тебя и склонять к дреманию; тогда очи обращать должно на образ и на горящую пред ним свещу.

Если в молитве случится плениться умом в расхищение мыслей, тогда должно смириться перед Господом Богом и просить прощения, говоря: согреших, Господи, словом, делом, помышлением и всеми моими чувствами.

## О внимании к самому себе

Особенно на сем пути наблюдать должно, чтоб не обращаться на чужие дела, не мыслить и не говорить о них, по Псаломнику: не возглаголють уста мои дель человеческихъ (Пс. 16, 4), а молить Господа: отъ тайныхъ моихъ очисти мя и отъ чуждихъ пощади раба Твоего (Пс. 18, 13-14).

## О жизни деятельной и умозрительной

Всякому, желающему проходить жизнь духовную, должно начинать от деятельной жизни, а потом уже приходить и в умосозерцательную: ибо без деятельной жизни в умосозерцательную прийти невозможно.

Не должно оставлять деятельную жизнь и тогда, когда бы в ней человек имел преспяние и пришел бы уже в умосозерцательную: ибо она содействует умосозерцательной жизни и ее возвышает.

## О многословии

Одного многословия с теми, кто противных с нами нравов, довольно расстроить внутренность внимательного человека.

## О посте

Истинный пост состоит не в одном изнурении плоти, но и в том, чтобы ту часть хлеба, которую ты сам хотел бы съесть, отдать алчущему.

## О подвигах

Надобно идти средним путем, не уклоняясь ни на десно, ни на шуе (Прит. 4, 27); духу давать духовное, а телу - телесное, потребное для поддержания временной жизни. Не должно также и общественной жизни отказывать в том, чего она законно требует от нас, по словам Писания: воздадите кесарево кесареви и Божія Богови (Матф. 22, 21).

(Продолжение наставлений в следующем номере.)

# Сергей Большаков. НА ВЫСОТАХ ДУХА

## Отец Евфимий. Дионисиат

Я провел несколько дней в греческом монастыре Дионисиате в конце октября 1951 года. Там я познакомился с греком из Сикона, который жил в России, на Кавказе, а оттуда удалился на Афон во время гражданской войны. Звали его отец Евфимий. Ему было лет за шестьдесят, и он отличался мудростью. В монастыре он был библиотекарем. Я имел с ним много замечательных бесед.

Раз мы сидели вечером на балкончике его кельи, висевшем над морем. Стояла тихая, теплая осенняя погода. Солнце садилось на западе. Небо и море были в золотом сиянии.

- Отец Евфимий, - сказал я, - в Коневице я расспрашивал отца Дорофея о чистой молитве, а на Новом Валааме - отца Михаила о пределе молитвы. А вы что скажете?

- Хотя молитвы церковные и даже келейные по книгам и нотам весьма полезны, тем не менее они временны, - ответил отец Евфимий. - Не всегда мы имеем книги и ноты, да и не можем мы все время быть в церкви или в келье, - нужно жить, исполнять послушания. Я не знаю, какая молитва, кроме Иисусовой, может быть непрестанной. Для этой молитвы не нужно ни церкви, ни кельи, ни книг. Молитвой Иисусовой всюду можно молиться - и дома, и на улице, и в путешествии, и в тюрьме, и в больнице. Только научиться надо.

- А как?

- Да все равно как. Сначала повторяй ее про себя гласно, сколь можешь - в келье, в дороге, когда людей нет. Но повторяй со вниманием? медленно, плаксивым тоном, вон как нищие клянчат: "Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного". Повторяй почаше, когда только есть возможность. А потом повторяй умственно, в уме своем, но также со

вниманием и медленно, а потом с дыханием и биением сердца можешь соединить. Только сам не дерзай, а пусть кто-либо, кто сам так подвизается, тебя научит, а то впадешь в помыслы и прочее. И много лет так будет тянуться, а может, и скоро научишься. И пойдет у тебя эта молитва в уме сама, как ручеек: ходишь ли ты, работаешь ли или спишь. Я сплю, а сердце мое бдит. А потом и слов не надо, и мыслей никаких, а вся жизнь твоя станет молитвой. Вот как отец Дорофей говорил тебе об Иоанне Молдавском.

- А такие люди есть, как Старец Иоанн?

- Есть. Да вот неподалеку, здесь же на Афоне, на Каруле, есть пустынники, весьма некоторые взошли.

- А скажите, отец Евфимий, можно узнать, кто высоко подвигся в молитве Иисусовой?

- Как же, можно.

- А как?

- А вот если хочешь у кого поучиться молитве, то выбирай Старца тихого и смиренного, который никого не осуждает, разве юродствует, и не раздражается, не кричит, не командует. А то есть и такие Старцы, которые, сами собой еще не овладев, пускаются другими верховодить. Они, пожалуй, внешнюю, техническую так сказать, сторону молитвы изучили, но духа ее не получили. Сам посуди, как может осуждать других тот, кто сам постоянно взывает: "...помилуй мя, грешного"?

- А скажите, Отче, какой самый высокий подвиг?

- Юродствовать, конечно. Ибо мудрость века сего - безумие пред Господом, и обратно. Это тяжкий подвиг, и пускаться на него нельзя, кроме как по совету Старца.

- А потом?

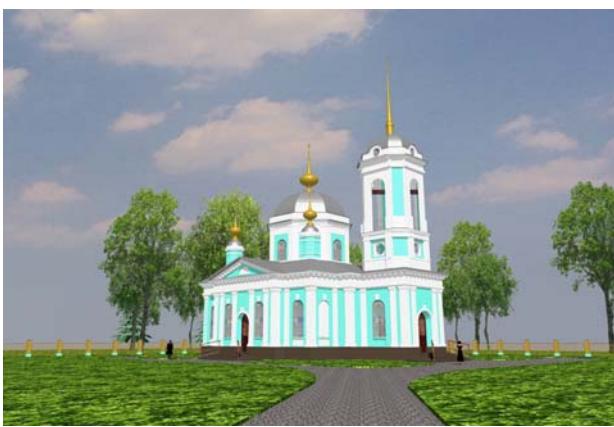
- Ну, странничество, вот как автор Откровенных рассказов Странника. Миру это то же почти, что безумие. Ну, а потом отшельничество, затворничество и простое монашество. Но помни, не внешность важна, а внутреннее. Есть и юродивые притворные, и странники бездельные, и отшельники высокомудрые, и затворники, всех осуждающие, и монахи непутевые. Спастись всюду можно, и в миру. Только в монастырях или в пустынке легче. Менее соблазнов. Но и в монастыре если не будешь молиться как следует, то осутишься. И не только растеряешь, что имел, но и придешь в худшее состояние и даже совсем отпадешь от Бога. Это случается.

- Скоро ли к Вечерне будут бить, отец Евфимий?

- Скоро, - ответил он. - Да вот уже стучат. Пора идти в церковь.

Мы ушли с балкончика и по коридорам и лестницам спустились в католикон, весь в сиянии золотого заката. Служба началась, медленно, истово, как обычно на Афоне. Свете Тихий святая славы Безсмертного Отца Небесного, Святаго, Блаженного, Иисусе Христе! Пришедшее на запад солнца, видевше свет вечерний, поем Отца, Сына и Святаго Духа, Бога... Вечером я вышел на балкончик своей кельи и смотрел на усеянное бесчисленными звездами небо. Отец Евфимий тихо подошел ко мне: - Смотрите на небо? Видите, какое величие и какая красота творения. А как и что, размышлять не надо, а наступит время, то и поймете многое, как достигается в высокой молитве. Разумом тут не поймешь, а нужно озарение. А в миру, за заботами, люди ничего этого не замечают, а, как свиньи, прости, Господи, смотрят в землю и желудей ищут. Истинное счастье и красота тому открываются, кто в Боге живет. Да, велика и благодатна сила молитвы. По сравнению с ней все прочее - прах, суeta сует и всяческая суeta.

## ПОСТРОИМ ХРАМ ВМЕСТЕ!



Филиал ОАО "Внешторгбанк" в г. Костроме, г. Кострома  
ИНН 7702070139, БИК 043469713,  
к/счет 3010181000000000713  
Свято-Серафимовский приход  
ИНН 4441003299, КПП 440101001  
Р/с 4070381072100003818  
Адрес храма: 156022, ул. Малышковская, 1а,  
тел. 53-65-51

