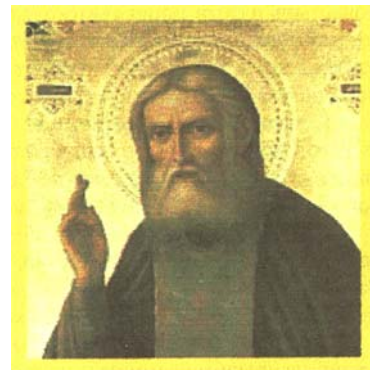


Серафимовский вестник №3 май 2004г.

Издание Свято-Серафимовского прихода г. Кострома
Выходит с августа 2003 года



«Радость моя! Стяжи себе мирный дух, и тысячи вокруг тебя спасутся»

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!



ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ

Сорок дней прошло со дня Воскресения. Все это время Господь пребывал со Своими учениками, уча их Тайнам Небесного Царства. До Воскресения Христа эти тайны были для них непонятны.

Наконец, настало время расставаться. На сороковой день Господь, окруженный учениками, вышел из Иерусалима и направился к Елеонской горе. На прощание Он говорил о чудодейственной силе, которую дает человеку вера. Утешая учеников, скорбевших о разлуке с Учителем, Господь дал обещание в самом скором времени ниспослать им с неба Духа-Утешителя, который поможет им в благовествовании и наставит их во всем.

С простертыми в благословении руками Иисус Христос стал удаляться, возносясь к небесам, пока не скрылся из виду. Ученики же вернулись в Иерусалим и стали проповедовать о Воскресении.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ПАСХАЛЬНОЕ
ПОСЛАНИЕ
Архиепископа
Костромского и
Галичского
АЛЕКСАНДРА

ЦЕРКОВНО-
ИСТОРИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ В СТЕНАХ
ИПАТИЯ

МАЙ В ЯНВАРЕ
воспоминание о
путешествии в
Черногорию

ПРАВОСЛАВНЫЙ
КАЛЕНДАРЬ

ПОЕЗДКА В ЛАВРУ

29 го апреля сего года мы, прихожане Свято-Серафимовского храма, в основном воспитанники воскресной школы, их родители и наставники совершили поездку в Троице-Сергиеву Лавру, где почивают мощи святого игумена земли Русской преподобного Сергия Радонежского.

С давних времен Троице-Сергиева обитель является духовным центром России и местом паломничества православных христиан, куда в любое время года стекаются люди в поисках отрады и утешения.

Рано утром милостию Божией поклонились мы мощам преподобного Сергия в Троицком соборе, основанном самим преподобным; помолились в Успенском соборе Лавры, поминули своих сродников, наставников, друзей. Затем взяли святой воды из источника святого Сергия. Инок монастыря подарил нашим отрокам масла, освященного от мощей преподобного. Здесь на площади возле храмов дети покормили голубей, всегда во множестве пребывающих во святых местах. И нас пригласили потрапезничать. Все с удовольствием поели монастырской каши.

Далее мы отправились к источнику Параскевы Пятницы, а затем за святой водой преподобного Саввы Стoroжевского. Познакомились мы, путешествуя, с историей храмов Лавры. Покидать эти места не хотелось.

Далее путь наш лежал в Черниговский скит. Там нам рассказали о житии и подвигах первых насельников пещер. Побывали в подземных келиях подвижников монастыря. Постояли у надгробия святого Варнавы Гефсиманского. Осмотрели пещеры. Здесь во времена советской власти размещалась тюрьма. На стенах сохранились следы расстрелов узников. Несмотря на сильный пожар, чудом сохранились фрески с изображением ликов святых.

Со вниманием слушали мы в храме монастыря о чудесах, совершавшихся от иконы Божией Матери Черниговской. И за её святой водой спустились к источнику.

Всем хотелось побывать в Радонеже, и к общей радости это удалось. Здесь родина святого преподобного Сергия. Некоторые из наших паломников успели искупаться в святом источнике. А неподалеку, в Хотькове, покоятся мощи родителей святого Сергия – преподобных схимонаха Кирилла и схимонахини Марии. Им и поклонились все путешествующие.

Так закончилась наша поездка. За её непродолжительное время мы и наши дети соприкоснулись со святыми Русской земли. Посещение их надолго останется в нашей памяти.

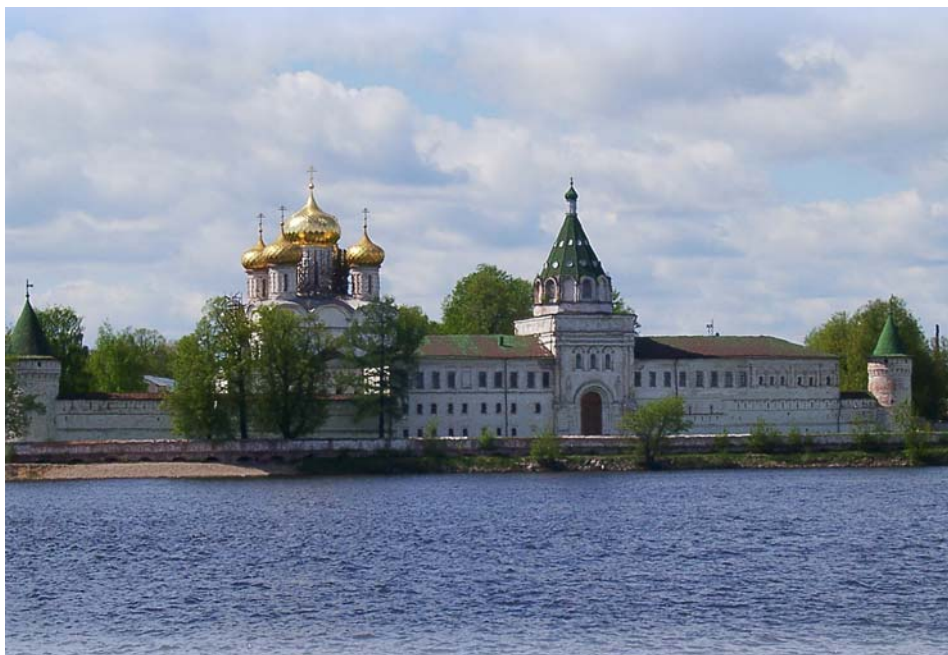
ЦЕРКОВНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ В СВЯТО-ТРОИЦКОМ ИПАТИЕВСКОМ МОНАСТЫРЕ

В настоящее время, когда Костромская епархия ставит вопрос об организации в Ипатьевском монастыре Церковного историко-археологического музея, есть смысл вспомнить об опыте существования такого музея в стенах Ипатия в 1913-1919 гг.

Церковный историко-археологический музей в духовно-административном центре нашего края, которым являлся Ипатьевский монастырь вплоть до 1919 года, был создан по инициативе возникшего в 1912 г. Костромского церковно-исторического общества, ставящего, согласно уставу, своей

целью «изучение церковно-религиозной жизни в пределах Костромской епархии в её прошлом и настоящем, обследования, охранения и собирания памятников местной церковной древности и истории». Общество действовало при Костромской епархии, его попечителем являлся правящий архиерей. Основателем и бессменным председателем общества за весь недолгий срок его существования был И.В.Баженов – один из крупнейших историков Костромского края, преподаватель Костромской духовной семинарии, магистр богословия. С самого возникновения общества одной из его главных задач являлось создание историко-археологического музея. Приближение 300-летия

царствования Дома Романовых ускорило решение этого вопроса. Музей было решено устроить в Старом городе Ипатьевского монастыря, в корпусе, за которым в советское время закрепилось название «палаты бояр Романовых» (до революции его называли «Дворец царя Михаила Феодоровича», а историческое его наименование – Наместничьи кельи). С начала 60-х годов XIX века этот корпус находился в ведении Министерства двора Его Императорского Величества, а в 1912 году, в преддверии Романовского юбилея, его передали монастырю.



целью «изучение церковно-религиозной жизни в пределах Костромской епархии в её прошлом и настоящем, обследования, охранения и собирания памятников местной церковной древности и истории». Общество действовало при Костромской епархии, его попечителем являлся правящий архиерей. Основателем и бессменным председателем общества за весь недолгий срок его существования был И.В.Баженов – один из крупнейших историков Костромского края, преподаватель Костромской духовной семинарии, магистр богословия. С самого возникновения общества одной из его главных задач являлось создание историко-археологического музея. Приближение 300-летия

Основу музейной экспозиции составили накопленные за столетия богатства монастырской ризницы: иконы XV - XVIII веков, предметы старинного шитья (пелены, воздухи, плащаницы, надгробные покровы, одежды священнослужителей), богослужебные рукописные и старопечатные книги, древняя церковная утварь. По свидетельству современников, главная палата, в которой в таялах по стенам располагались многочисленные древние иконы с возженными пред ними свечами и лампадами, напоминала собой старинную молельню и производила очень сильное впечатление на посетителей.

Окончание на странице 7

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

АРХИЕПИСКОПА КОСТРОМСКОГО И ГАЛИЧСКОГО АЛЕКСАНДРА
ВСЕЧЕСТНОМУ ДУХОВЕНСТВУ, ПРЕПОДОБНОМУ МОНАШЕСТВУ
И БОГОЛЮБИВОЙ ПАСТВЕ КОСТРОМСКОЙ ЗЕМЛИ

*Небеса убо достойно да веселятся, земля же да радуется,
да празднует же мир, видимый же весь и невидимый:
Христос бо воста, веселие вечное.*

(Тропарь пасхального канона)

Возлюбленные о Господе отцы, братия и сестры,
жители древней богохранимой Костромской земли!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Сердечно поздравляю вас с великим днем, который Церковь называет Праздником праздников и Торжеством торжеств – Светлым Христовым Воскресением, Пасхой Господней!

Слова «Христос Воскресе! – Воистину воскрес!» которыми мы ныне приветствуем друг друга, знаменуют собой великое торжество нашей веры, нашего упования. Вся сущность веры, вся крепость надежды и вся полнота любви к Спасителю заключена в них: ибо, как провозвещает святой апостол Павел, «если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера наша» (1 Кор. 15,14).

Силою Своего Воскресения Господь победил смерть, открыл перед нашими очами тайну вечной жизни – как мы воспеваем сейчас, «смертью смерть поправ». И ныне, вместе с ветхозаветными пророками, мы повторяем: «Смерть! Где твое жало?» (Ос. 13,14); «Поглощена смерть победою» (Ис. 25,8). По слову выдающегося иерарха и проповедника XX столетия митрополита Николая (Ярушевича), «нет ничего священнее для каждого из нас, православных людей, чем наше вечное спасение. Спасти свою бессмертную душу, сделать ее достойной жить с Господом в жизни, не знаящей конца, – это самое большое счастье для верующего человека. И путь к нашему вечному спасению теперь доступен для каждого из нас силой Воскресения Христова, для каждого, кто за Господом идет, кто имеет радость веровать в Него и хочет жить по Его заповедям».

В событии Воскресения

Христова нам открывается великая тайна Божественной любви – ибо, по слову святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова, *так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную»* (Ин. 3,16). Неизреченное человеческими словами богатство любви Творца к Своему творению побуждает и нас пребывать в любви к Богу и к людям, исполняя этим главную заповедь Божественного закона. Такой любовью горели сердца христианских мучеников, предавших себя на страдания и смерть за истинную веру. Со словами этой любви ученики Господа, святые апостолы, и их последователи проповедовали Слово Божие языческому миру, лежащему «во тьме и сени смертной» (Пс. 106. 10). Исполненные любовью к Богу и к народу Божию, исполняли свое служение Матери-Церкви святители, совершали подвиг в пустынных келлиях и иноческих обителях преподобные старцы. В скорбные годы XX столетия именно любовью ко Христу возвела десятки тысяч чад церковных – архипастырей, священнослужителей, монашествующих и мирян – на Российскую Голгофу. Ныне мы прославляем их известные и неизвестные имена в Соборе новомучеников и исповедников Российских, избравших путь страданий ради любви к Господу и Его Церкви.

В этом году нас ожидает празднование знаменательного юбилея: 260-летия учреждения Костромской епархии. За более чем два с половиной века Костромская земля видела много выдающихся архипастырей,

делателей нивы Христовой, среди которых для нас особо дорого имя первого святого, прославленного в нашей епархии в новейшей эпохе ее истории – священномученика Никодима (Кроткова), архиепископа Костромского и Галичского.

Совсем недавно главная святыня нашего края, чудотворная Феодоровская икона Божией Матери, посетила Нижегородскую землю – место своего исторического пребывания до XIII века. Образ Царицы Небесной пребывал в Вознесенском Печерском монастыре Нижнего Новгорода – обители, где в начале XIX столетия подвизался недавно прославленный местночтимый святой Костромского края, преподобный Тимон, старец Надеевский. Тысячи нижегородцев получили возможность благоговейно поклониться чудотворной иконе, молитвенно почтить святыню Костромской земли и всей Православной России.

В юбилейный 15 раз совершая празднование великого и всерадостного дня Светлого Воскресения Христова с боголюбивым народом земли Костромской, молитвенно желаю возлюбленной о Воскресшем Господе пастве помощи Божией и благословенных успехов в трудах, мира, согласия и счастья.

Благодать Господа нашего Иисуса Христа и милость Пречистой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии да пребывают со всеми вами!

Архиепископ Костромской и
Галичский Александр
Пасха Христова 2004 г.

МАЙ В ЯНВАРЕ.

Путешествие в Черногорию. Рождественская сказка.

*Не унывай, русский человек,
когда ты видишь развал великой страны, в которой ты жил совсем недавно,
когда чувствуешь, что авторитет русской культуры превращают в ничто,
когда братские родственные народы не хотят знать тебя и враждуют с тобой!*

Такое утешение может получить русский человек, переехав несколько границ и попав на далекие Балканы. Здесь, на земле родственного народа, в Сербии и Черногории, можно найти множество новых искренних друзей, неподдельную духовную любовь к великой России, ощутить тепло братской заботы о путешественниках, получить укрепление сил для продолжения жизненного пути.

Нас разделяют многие границы и народы, горы и реки, но нет более духовно близкого народа для сербов и черногорцев, чем русский народ. Почти тысячу лет обе страны обменивались духовными сокровищами христианской книжности и мудрости, поддерживали друг друга во многих скорбях и несчастьях... Все скорби были похожи, поэтому мы можем понять друг друга. Конечно, то, что переживают оба народа сейчас, – это общая боль.

Святитель Николай (Велимирович), духовный вождь сербского народа в XX веке, исповедник православной веры, писал: «Русский народ издавна называет свою страну святой. Название «Святая Русь» оправдано и принято миром. Почему бы не быть и Святой Сербии?»

Сама по себе земля святой не является... Она освящена миллионами страданий и мук за честной Крест и веру христианскую. Это высшее освящение земли – мученической кровью за Христа».

Мы ехали на Балканы, чтобы увидеть Святую Сербию, чтобы над земным неустрашимым ошутить непреходящий дух

народа, и это нам удалось: мы нашли его в Сербской Православной церкви. Путь из Белграда в Черногорию на автобусе сначала очень напоминал Россию, с которой мы точно и не расставались: ударил мороз – 8°, выпал обильный снег. Бескрайние белые поля, села, в которых то и дело встречаются небольшие церкви. Только



вот рассвело непривычно рано: уже в шесть часов утра в январе был белый день. Приветливый молодой почтальон в у н и ф о р м е , ехавший в городок Чачак, услышал нашу русскую

речь и не удержался от того, чтобы не вступить в разговор. Смешивая оба языка и при этом прекрасно понимая друг друга, мы

проговорили больше часа обо всем на свете: о климате наших стран, о святых и монастырях, о политике, о жизни простых людей, о дружбе наших братских народов и о том, как похожи наши языки. Незаметно прошло время в пути. Вскоре пейзаж за окном перестал напоминать Россию:

началась горная Сербия. В горах ослепительно яркое солнце озаряло заснеженные горы и селения с красными черепичными крышами.

Когда пересекли границу с Черногорией и прошли дотошный таможенный контроль, оставалась еще половина пути. Путь был долгий – почти 12 часов по крутым и опасным горным дорогам, которые то поднимались высоко над каньоном, то опускались, то проходили по длинным

тоннелям. Бесконечные скалистые горы, действительно, черные, поразили нас своим величием. По отвесным черным утесам стекали белые ручьи, а снега здесь уже не было. Не меньше поражало воображение и величие человека, который проложил в этих горах дороги и прорубил так много длинных тоннелей.

Наконец, путь закончен: мы приехали к речке Морачке, где расположен женский монастырь Дуга, куда мы были приглашены. Монастырь по черногорским меркам большой: сейчас там проживает

десять сестер. Здесь мы намеревались встретить Рождество, до которого оставалось два дня. Радостный праздник ожидал нас уже на следующий день, 6 января, после Божественной Литургии.

В день Сочельника яркое солнце озаряло каньон, по которому протекает горная река Морачка. Желтые горы высились под ослепительно синим небом. Было градусов 15 тепла. На горах рядом с темно-зелеными кипарисами шелестели тонкие дубки, покрытые сухой светло-коричневой листвой: она зимой не опадает, а только высыхает и съезживается на ветках. Это дерево, которое по-сербски называется бадняк, накануне Рождества становится главным героем дня. Сочельник братья сербы называют Баднидан, то есть «день бадняка». Сербия и черногорцы по древней традиции срубают бадняк на рассвете Сочельника, затем несут к храму и после Литургии сжигают его с пением

рождественского тропаря и колядок. Этот праздник остался с незапамятных времен язычества. Церковь не стала искоренять этот обычай в народе, но переосмыслила и освятила его, напоминая о том,

что дерево и огонь являются символами непреходящих духовных реальностей и напоминают людям о Божественном бытии. Бадняк (дубок) – это символ Христа, Древа жизни, а костер – это образ того Огня, который Господь Иисус Христос пришел низвести на землю человеческих сердец. Обычай сжигать перед Рождеством бадняк существует только в Сербии и Черногории. Народ празднует канун Рождества вместе с архиереями и священниками.

Нам посчастливилось в течение целого дня ездить из города в город вслед за митрополитом Черногорско-Приморским Амфилохием и присутствовать на всенародном празднике. Города Река-Црноевича, Цетине, Погорица, Даниловград встречали митрополита огромным костром перед храмами, народными песнями и колядками. Владыка пел тропарь и колядки вместе с детьми, осыпал народ конфетками и пшеницей по обычаю, поздравлял с



Рождеством и разъяснял духовный смысл праздника. В Цетине гуслиры в национальных костюмах пели былины, играя на черногорских гусях, – инструмент с одной струной и изогнутым смычком. В Подгорице дети показывали рождественское представление в костюмах ангелов, волхвов и пастухов. К вечеру, после теплого солнечного дня, подул холодный ураганный ветер. Несмотря на это, площади в каждом городе были полны народа. Люди радовались высокому костру, который под напором ветра гнулся к земле и разбрасывал искры. Детишки в течение часа пели в национальных одеждах, словно не чувствуя пронизывающего ветра и мороза.

По дороге из Реки-Црноевича мы заехали в монастырь, где живет Владыка Иоанникий, которого недавно рукоположил Сербский патриарх Павел епископом в Македонию. Македонский владыка любезно пригласил нас за стол в красном углу, предложил чай, кофе и фрукты, сам посидел с гостями из России, отвечая на наши вопросы о положении в Македонии. Положение очень тяжелое. Когда епископ приехал на свою кафедру, власти не разрешили служить ему, посадили его в заключение на четыре дня, и что пришлось пережить ему там – владыка промолчал. Власти в Македонии признают только раскольничью «автокефальную Македонскую церковь». В этот же день на Цетине мы встретили иеродиакона Данилу, который был в Македонии вместе с Владыкой Иоакимом. После ареста у него показалась проседь – не по возрасту.

Отец Данило известен в Черногории под прозвищем «Романов», за то, что он – большой русофил, почитатель Царственных страстотерпцев и всей Российской династии. Монахи на Цетине отличаются образованностью, многие хорошо знают русскую историю и русский язык, потому что Цетине – это монастырь великого Святителя Петра I Цетинского, завещавшего черногорцам любовь к России. Там хранятся его мощи, а в келье, где он жил и молился со слезами о себе и о своем народе, братья с митрополитом ежедневно по будням совершают повечерие. Святитель Петр жил в конце XVIII – начале XIX века. В Черногории в то время была теократия: в руках Черногорских митрополитов была сосредоточена не только духовная, но и государственная власть. Это давало возможность Черногории не зависеть в государственном отношении от турок. В

юности будущий митрополит Петр учился в России, в трудное для своего народа время он обращался за помощью к единой и единой великой державе. Однако далеко не всегда встречал ответную любовь: однажды, во время бедственного положения своего отечества, он приехал просить помощи у Екатерины II, но князь Потемкин не допустил святителя к Императрице и изгнал из России.

Екатерина, узнав об этом, послала Черногорскому святителю дары и просила вернуться, однако Петр отказался от приглашения Императрицы, надеясь только на Божию помощь. Тем не менее, святитель не потерял любви к великой России. Перед смертью он завещал всем черногорцам и впредь любить великую Россию и надеяться на нее. Современные русские монахи, живущие в Черногории, во всех скорбях прибегают с молитвой к святителю Петру Цетинскому, потому что он очень любит русских и помогает им.

В Цетинском монастыре связывается с Россией ощущается везде. В храме висят иконы преп. Сергия Радонежского и Царственных страстотерпцев, хранится десная (правая) рука Иоанна Крестителя, переданная из России в дар Югославии после революции, в монастырской библиотеке много русских книг, в трапезной рядом с портретом Сербского Патриарха висит портрет Патриарха Алексия II...

После торжества в Цетине погода резко изменилась: подул шквальный ветер, температура упала ниже 0°. Мы едем в Даниловград. Там уже жгут бадняк представители так называемой «Автокефальной Черногорской Православной церкви», которая возникла сама по себе, без благословения Патриарха Павла. Однако, у этого костра народу совсем немного: даниловградцы собрались в другом квартале, где уже разведен костер, и

ожидают своего подлинного архиерея – Митрополита Амфилохия. Здесь громко звучат песни, воспевающие Сербию и ее героическое прошлое. В отличие от самосвятов – раскольников-сепаратистов,

собравшихся в соседнем квартале, – здесь присутствуют черногорцы, которые не отделяют себя от национального единства с сербами. В назначенный час владыка Амфилохий

приехал сюда и своей горячей молитвой согрел людей, ожидавших его на морозном пронизывающем ветру около высокого костра. Уже поздним вечером мы возвратились в монастырь Дуга, в котором остановились. До ночной службы оставалось часа два. В полночь в маленьком храме, в котором накануне пол по обычаю посыпали соломой, собралось много народу, в основном – молодых мужчин, были и старушки в платочках, и дети. Сестры пели в один голос древние сербские распевы, напоминающие византийские. Мы не скучали по русской рождественской службе, потому что в монастыре служили на церковно-славянском языке, хотя ектении, Апостол и Евангелие читали по-сербски. В эту ночь все причащались. После службы отправились в трапезарий. Мать игуменья с сестрами, спев колядки, служили гостям, разнося угощения: стакан монастырского парного молока, «колачи», кофе, чай и фрукты.

На утро после небольшого отдыха мы несколько часов провели в беседе с матушкой и сестрами. Все закончилось пением народных песен: до повечерия мы радовали друг друга песнями, сестры нас – сербскими, а мы сестер – русскими. Счастливым днем пролетел незаметно. Он был такой теплый и солнечный, что нам казалось, будто мы оказались в мае, и вместо Рождества празднуем Пасху: такая пасхальная радость исполняла всю природу и этот маленький монастырь в горах! Високие вечные зеленые кипарисы около храма, озаренные южным солнцем, заставляли забыть о том, что на Руси сейчас – морозный январь.

Зайцева Л.Е.



ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Равноапостольная Мария Магдалина

(память 22 июля по старому стилю и в Неделю св. жен-мироносиц)

Святая равноапостольная Мария Магдалина, одна из жен-мироносиц, удостоилась первой из людей увидеть Воскресшего Господа Иисуса Христа. Родилась она в местечке Магдалы в Галилее. Жители Галилеи отличались непосредственностью, пылкостью нрава и самоотверженностью.

Эти качества были присущи и святой Марии Магдалине. С юности она страдала тяжким недугом — беснованием (Лк. 8, 2). Перед Пришествием в мир Христа Спасителя бесноватых было особенно много: враг рода человеческого, предвидя свое близкое посрамление, восставал на людей со свирепой силой. Через болезнь Марии Магдалины явилась слава Божия, сама же она обрела великую добродетель всецелого упования на волю Божию и ничем непоколебимую преданность Господу Иисусу Христу. Когда Господь изгнал из нее семь бесов, она, оставив все, последовала за Ним.

Святая Мария Магдалина следовала за Христом вместе с другими женами, исцеленными Господом, проявляя трогательную заботу о Нем. Она не оставила Господа после взятия Его иудеями, когда начала колебаться вера в Него ближайших учеников. Страх, побудивший к отречению апостола Петра, в душе Марии Магдалины был побежден любовью. Она стояла у Креста вместе с Пресвятой Богородицей и апостолом Иоанном, переживая страдания Божественного Учителя и приобщаясь великому горю Богоматери. Святая Мария Магдалина сопровождала Пречистое Тело Господа Иисуса Христа при перенесении



Его ко гробу в саду праведного Иосифа Аримафейского, была при Его погребении (Мф. 27, 61; Мк. 15, 47). Служа Господу во время Его земной жизни, она желала послужить Ему и после смерти, воздав последние почести Его Телу, умастив его, по обычаю евреев, миром и ароматами (Лк. 23, 56). Воскресший Христос послал святую Марию с вестью от Него к ученикам, и блаженная жена, ликуя, возвестила апостолам о виденном — “Христос воскрес!” Как первая благовестница Христова воскресения, святая Мария Магдалина признана Церковью равноапостольной. В этом благовестии главное событие ее жизни, начало ее апостольского служения.

По преданию, она благовествовала не только в Иерусалиме. Святая Мария Магдалина отправилась в Рим и видела императора Тиверия (14-37 гг.). Известный своим

жестокосердием император выслушал святую Марию, которая рассказала ему о жизни, чудесах и учении Христа, о Его несправедном осуждении иудеями, о малодушии Пилата. Затем она поднесла ему красное яйцо со словами “Христос воскрес!”. С этим поступком святой Марии Магдалины связывают пасхальный обычай дарить друг Другу красные яйца (яйцо, символ таинственной жизни, выражает веру в грядущее общее Воскресение).

Затем святая Мария отправилась в Ефес (Малая Азия). Здесь она помогала святому апостолу и евангелисту Иоанну Богослову в его проповеди. Здесь же она, по преданию Церкви, преставилась и была погребена. В IX веке при императоре Льве VI Философе (886-912 гг.) нетленные мощи святой Марии Магдалины были перенесены из Ефеса в Константинополь. Полагают, что во время крестовых походов они были увезены в Рим, где и покоились в храме во имя святого Иоанна Латеранского. Папа Римский Гонорий III (1216-1227 гг.) освятил этот храм во имя святой равноапостольной Марии Магдалины. Часть ее мощей находится во Франции, в Проваже близ Марселя, где также воздвигнут храм, посвященный святой Марии Магдалине. Части святых мощей равноапостольной Марии Магдалины хранятся в различных монастырях Святой Горы Афон и в Иерусалиме. Многочисленные паломники Русской Церкви, посещающие эти святые места, благоговейно поклоняются ее святым мощам.

ЦЕРКОВНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ В СВЯТО-ТРОИЦКОМ ИПАТИЕВСКОМ МОНАСТЫРЕ

Окончание.

Редко какой музей открывается в столь торжественной обстановке и на столь высоком уровне, как это произошло с Церковным историко-археологическим музеем. Музей был открыт 19 мая 1913 г., в первый день торжеств в честь 300-летия царствования Дома Романовых, когда в Ипатьевский монастырь прибыло большое количество высоких гостей во главе с императором Николаем Александровичем. Государь, наследник цесаревич Алексей, четыре великие княжны - Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия, сопровождаемые священно-архимандритом Ипатия Архиепископом Костромским и Галичским Тихоном (Василевским), и стали первыми посетителями музея. У входа царственных гостей встречал И. В. Баженов, вместе с владыкой Тихоном дававший им пояснения по ходу осмотра. Чуть более чем за 5 лет до той роковой ночи в подвале Ипатьевского дома в Екатеринбурге, в обители, над которой, как писали в те времена, «взошла звезда Романовского величия», последние представители династии осматривали музей, многочисленные экспонаты которого так или иначе были связаны с эпохой царствования основателя династии - государя Михаила Феодоровича...

Так в Костроме появился еще один музей. Принципиальным отличием его от более поздних советских музеев являлось то, что хранители историко-археологического музея относились к выставленным в нем памятникам церковной старины не как к экспонатам, но как к святыням. Устав церковно-исторического общества прямо предписывал, что «предметы, освященные употреблением при богослужениях, как-то: священные сосуды, Евангелия, напрестольные кресты - должны быть хранимы под наблюдением лица лишь в священном сане, в особо устроенных для сих предметов витринах с крестами на них и соответствующими надписями».

К сожалению, музей в Ипатии просуществовал крайне недолго. Фактически нормально он функционировал только до июля 1914 года, когда в связи с началом 1-й Мировой войны количество паломников и туристов, посещавших Ипатьевский монастырь, резко сократилось. А затем грянула революция... В 1918 году Костромское церковно-историческое общество, как

самостоятельная организация, прекратило своё существование: на правах секции оно вошло в Костромское научное общество по изучению местного края (разгромленное, как известно, на рубеже 20-х и 30-х годов, когда краеведение было объявлено лженаукой). В начале 1919 года новые власти закрыли Ипатьевский монастырь, его последний священноархимандрит Епископ Костромской и Галичский Филарет (Никольский) был изгнан из обители, являвшейся резиденцией костромских архиереев с 1744 года (в 1922 году владыка Филарет погиб в заключении). В стенах национально-государственной святыни устроили рабочий поселок, первоначально называвшийся «Советский поселок», чуть позже переименованный в поселок «Текстильщица». Разумеется, что в «Советском поселке» уже не могло быть места церковно-историческому музею, и в 1919 году его экспонаты перевезли в губернский музей (бывший Романовский музей на бывшей Павловской улице, в то время - ул. Луначарского, ныне - пр. Мира). Хранитель музея, бывший ризничий иеромонах Макарий, был последним иноком, изгнанным из бывшей обители. Не желая покидать святого места, он остался в поселке сторожем и ушел из монастыря только в середине 20-х годов (после полученного категорического предписания снять рясу и коротко остричь волосы)...

Основатель музея И. В. Баженов скончался в феврале 1920 года в жившей по законам «военного коммунизма» Костроме. Безусловно, в его преждевременной смерти сыграли свою роль закрытие в 1918 году Костромской духовной семинарии, в которой он преподавал 35 лет, и ликвидация в 1919 году музея в Ипатии. Похоронили И. В. Баженова еще в соответствии с прежними традициями: отпеванием в церкви святых Константина и Елены совершил Епископ Севастиан (Вести). В последний путь его проводили многочисленные сослуживцы и ученики. В последний путь проводил его сын - В. И. Баженов, выдающийся ученый, основоположник отечественной радионавигации, расстрелянный по шаблонному обвинению в шпионаже в 1939 году.

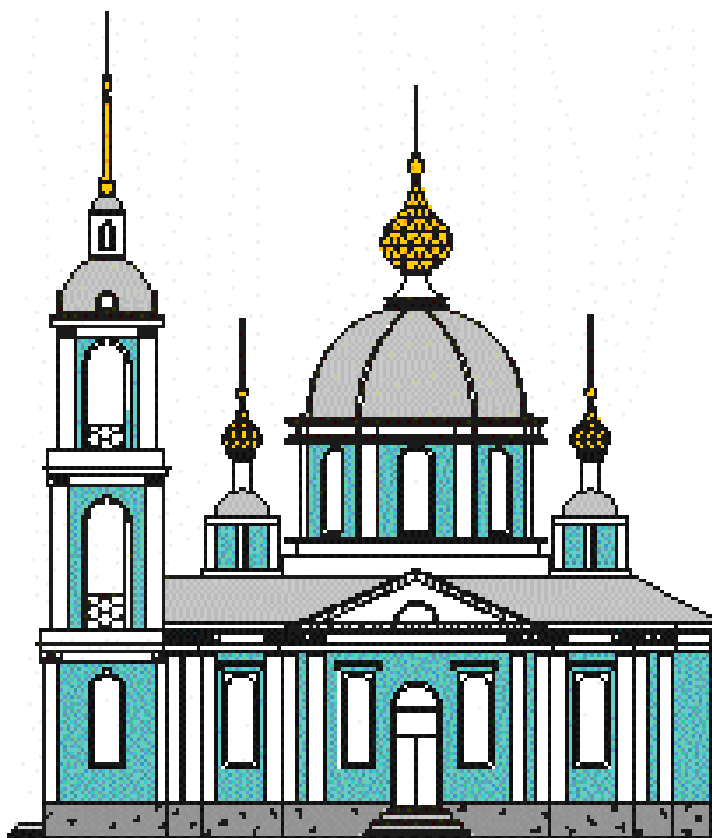
В 20-е годы газеты любили с пафосом цитировать лозунг, висевший тогда над входом в бывший

монастырь: «Здесь, на месте пьянства, разврата и религиозного дурмана, построим новое здание Коммуны!» Впрочем, находящееся в процессе строительства «здание Коммуны» выглядело весьма неприглядно: территория монастыря загромождалась сарайками, поленицами дров, помойками, сушущимися бельем и т.п. Монастырские соборы были закрыты, старинное кладбище возле них, на котором издревне погребались представители костромских дворянских родов, уничтожено, причем многие могилы кощунственно вскрывались мародерами. Со звонницы сбросили все колокола, в том числе и древнейшие, пожертвованные еще Годуновыми. Правда, по-своему продолжалась и музейная традиция: в 1927 году к 10-й годовщине Октября в зимнем Рождественском соборе был открыт Антирелигиозный музей (однако безбожный музей очень плохо посещался и вскоре его перевели в центр Костромы, а Рождественский собор разрушили).

После войны, в 1946 году, в монастыре создали филиал областного краеведческого музея. В 1958 году он был преобразован в музей-заповедник. В то время это являлось, конечно, единственно возможным, разумным и правильным решением. Но сейчас такая форма существования музея уже воспринимается как своеобразный «пережиток» ушедшей эпохи. Вспомним последние десятилетия. Нельзя не признать, что на всем в монастыре лежала благопристойная, но мертвящая печать музеефикации, в то время как до революции Ипатий, в целом, являлся «живым» музеем. Безусловно, что монастырь и музей могут сосуществовать, взаимно дополняя друг друга, как оно и было в дореволюционное время. Возобновление монастыря немыслимо, без церковно-исторического музея, посвященного и истории самой обители, и истории епархии. Окончательное рождение Ипатьевского монастыря - и как духовно-административного центра Костромского края, и как монашеской обители, и как церковно-исторического музея - процесс объективный, естественный, неизбежный. Нельзя не верить в то, что рано или поздно древняя костромская обитель из неживого музея-заповедника вновь станет живой святыней.

Зонтиков Н.А.
историк, краевед.

Построим храм вместе!



Дорогие братья и сестры!

Благодать вам и мир от Бога Отца нашего и Господа Иисуса Христа (Рим. 1:7)

Во все времена на святой Руси строительство храмов и монастырей считалось душеспасительным делом.

Нам выпала великая радость и ответственность построить храм в честь и память святого преподобного Серафима Саровского чудотворца в юбилейный год 100-летия прославления и обретения его честных мощей (19.VII.1903г.)

Не будем равнодушны к благому делу, будем помнить, что наша земная жизнь скоротечна, а вечная жизнь в мире с Богом и ближними всегда создается покаянием, милосердием и конкретными добрыми делами.

Для строительства храма потребуются немалые финансовые затраты, физические и духовные усилия.

Дорогие братья и сестры!

Мы надеемся на вашу помощь и поддержку, на наши совместные усилия.

В нашем храме принимается любая посильная помощь.
стройматериалами или финансами.

Костромской филиал ОАО "ТСБ "
ИНН 4401008903, БИК 043469736,
к/счет 30101810100000000736
Свято-Серафимовский приход
ИНН 4441003299, КПП 440101001
Р/с 40703810300020000127

Адрес храма: 156022, ул. Малышковская, 1а, тел. 53-65-51