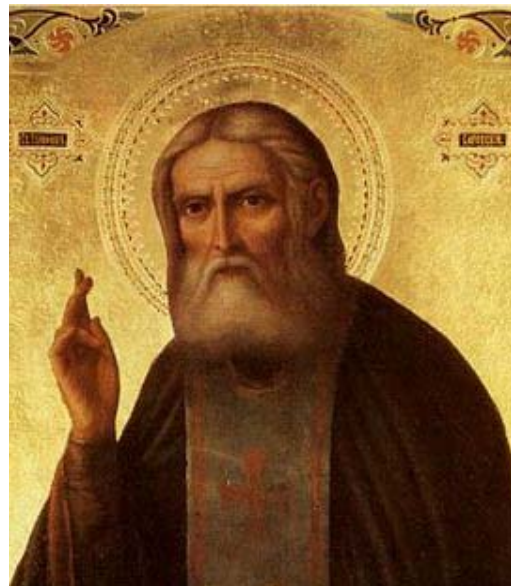


Издается по благословию Архиепископа Костромского и Галичского АЛЕКСАНДРА

# Серафимовский вестник №9 январь 2007 г.

**“Радость моя! Стяжи себе мирный дух, и  
тысячи вокруг тебя спасутся”**

Издание Свято-Серафимовского прихода г.Костромы  
Выходит с августа 2003 года



**Рождественское  
приветствие  
архиепископа  
Костромского и  
Галичского  
Александра.**



Дорогие отцы, братья и сестры!

Сердечно поздравляю вас с великим праздником – Рождеством Господа Бога и Спасителя нашего Иисуса Христа! Ныне наши души и сердца вновь озаряются светом радости, дарованной два тысячелетия назад творению Божию. Вновь ангельское пение – «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение» (Лк. 2, 14) – возвещает людям о Рождении в Вифлееме Богомладенца Христа.

Пришествие в мир Спасителя изменило жизнь человечества; и ныне, уповая на милость Божию, мы не боимся бурных волн житейского моря – ибо имеем надежную пристань в Царстве Христовом. Мы больше не одиноки в этом мире, ибо с нами Бог, простирающий Свою всемогущую руку нам в помощь, укрепляющий в прохождении земного пути. Рождение Богомладенца, каждый шаг Его жизни – радостное свидетельство любви, которую Творец вселенной имеет к роду человеческому; ибо, по слову апостола, «так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную» (Ин. 3, 16). Это – великий дар, но распорядиться им каждый может по-своему: ведь даже Всемогущий Бог не нарушает свободы человеческой воли. Пусть же радость торжествуемого ныне праздника поможет нам в суете повседневности не утратить дар Божественной милости, но умножить его в своих душах, освятить их молитвенным трудом, любовью к Богу и ближним, исполнением Евангельских заповедей,

Окончание на стр.2

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

**Обращение настоятеля  
игумена Серафима  
(Фирстова)  
к прихожанам храма** *стр.3*

**О традиции купания  
на Крещение** *стр. 4*

**Московские каникулы и  
Рождественское  
представление  
юных прихожан** *стр. 5*

**Воспоминания о лете,  
паломничество  
в Словинку** *стр. 6*

**Прихожане храма о  
фильме “Остров”** *стр. 8*

**Наставления преподобного  
Серафима Саровского** *стр. 9*

**У десницы святого Иоанна  
Крестителя** *стр. 10*

**О церковном пении** *стр. 11*

**Православная поэзия** *стр. 12*

*Рождественское приветствие архиепископа  
Костромского и Галичского Александра.*

*Окончание .*

участием в жизни Святой Матери-Церкви, совершением дел милосердия и благотворения. Пусть праздник Рождества Христова придет ныне в каждый дом и в каждую семью, напоминая нам о вечных христианских ценностях, согревая наши сердца теплом любящей, сострадательной любви – которую явил Бог человеку в тишине Вифлеемской ночи.

Возлюбленные о Господе отцы, братья и сестры, жители древней богохранимой Костромской земли! Поздравляю всех вас с Рождеством Христовым и новым 2007 годом благодати Божией! Вознесем свои молитвы к родившемуся Младенцу Христу, чтобы Он, по неизреченной Своей милости, даровал нам мирное и благоденственное житие, укрепил нас в истинах Православной веры, храня от нестроений Церковь Свою и Отечество наше.

Благословение Господне и милость Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, Небесной Покровительницы Костромского края, да пребывают со всеми вами!

*+Александр,*

*архиепископ Костромской и Галичский.*

## НОВОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ РОССИИ

**В день памяти прп. Серафима Саровского Святейший Патриарх Алексей II совершил Божественную литургию в домовом храме патриаршей резиденции в Переделкино.**

**Москва, 15 января 2007 г.**

Его Святейшество Патриарх Алексей II поздравил присутствовавших на богослужении с праздником и пожелал, чтобы молитвенное предстательство преподобного Серафима укрепляло бы каждого верующего на жизненном пути.

18 января, в канун праздника Богоявления (Крещения Господня) Святейший Патриарх Алексей II совершит чин великого освящения воды в храме Христа Спасителя. В сам день праздника Его Святейшество возглавит Божественную литургию и великое освящение воды в Богоявленском кафедральном соборе.

*Pravoslavie.ru*

**На святки абхазские дети получают из России духовную литературу.**

**МОСКВА.** В дни Святков, с 11 по 15 января, по благословению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II будет проведена общественно-духовная акция "Дорогой веры к миру и согласию" по передаче Евангелия на абхазском языке приходам в Сухуми и православной духовно-нравственной литературы детям города Гагры.

"Очень важно, чтобы народ Абхазии получил

Евангелие на понятном ему языке. В первую очередь для нас важна миссионерская составляющая акции - это донесение Священного Писания, которое составляет основу нашего вероучения", - сказал председатель Издательского совета Русской Церкви протоиерей Владимир Силовьев. По его словам, в основу легло Евангелие на абхазском языке, изданное в Тифлисе в 1903 году.

"Мы хотели, чтобы в Евангелии ни одной ошибочки не было. Поэтому текст проверенный, канонический, благословленный Патриархом", - сказал протоиерей Владимир.

Он также сообщил, что Евангелие на абхазском языке было издано тиражом 1 тысяча экземпляров. Кроме Евангелия российские издательства передадут в дар абхазским детям 2,5 тысячи тонн духовно-нравственной литературы.

*РИА "Новости"/Седмица.Ru*

## ЕПАРХИАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

**15 января престольный праздник нашего Свято-Серафимовского храма - день преставления преподобного Серафима Саровского чудотворца и второго обретения его мощей.**

Накануне праздника совершалось всеночное бдение. В сам праздник служилась Божественная литургия после которой иерей Сергей (Зинчук) от лица прихожан поздравил настоятеля храма игумена Серафима с днем тезоименитства. После праздничной трапезы силами певчих нашей церкви был дан небольшой инструментальный концерт.

**8 января в актовом зале Костромской духовной семинарии состоялась архиерейская Рождественская елка, организованная Костромским епархиальным управлением и Центральной воскресной школой.**

По традиции перед началом театрализованного представления всех собравшихся с праздником Рождества Христова поздравил архиепископ Костромской и Галичский Александр. В своем слове Владыка подчеркнул значимость и величие этого светлого праздника и обратил внимание маленьких христиан на то, что в святки, то есть в дни святые, надо обязательно постараться и сделать хотя бы одно доброе дело, как это и было заведено благочестивыми предками. Рождественский вечер для детей продолжила постановка сказки «Морозко», подготовленная воспитанниками молодежного центра «Ковчег». И, конечно же, неизменными гостями на Рождественской елке были Дед Мороз и Снегурочка. Каждый малыш в этот вечер получил подарок.

*Информационная служба  
Костромской епархии*

## Обращение к прихожанам Свято-Серафимовской церкви г.Костромы настоятеля игумена Серафима (Фирстова).

Дорогие мои, братья и сестры!

С особенной радостью в эти святочные дни мы вспоминаем два важнейших события в домостроительстве нашего спасения: Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и Его Крещения в водах Иордана.

Мы радуемся Боговоплощению. Сын Божий принял тело человеческое, стал одним из нас "зрак раба приим" (Флп.2,7), для того, чтобы восстановить и возвысить человеческую природу. Сделать ее чистой и святой сопричастной небу. Он снизшел к нам по неизреченной любви и состраданию к роду человеческому "не бо терпел еси Владыко милосердия ради милости Твоя зрети от диавола мучима рода человека: но пришел еси и спасл нас" (молитва на освящение воды Святых Богоявлений), и Сам как один из "малых сих" (Мф.10,42;18,6.10;25,40) в самом начале Своей жизни на земле столкнулся с трудностями человеческого существования. Так не найдя внимания и заботы, оставленные без крова Святая Дева Мария и праведный Иосиф Обручник укрылись в пещере служившей загоном для овец. А первым ложем для родившегося Богомладенца Иисуса стали ясли (кормушка) для животных. А в дальнейшем Святому семейству пришлось бегством спастись в Египет от искавших

Его смерти. Так встретил Сына Божия мир. Так начинался его жертвенный путь.

И вот по истечении времени Иисус приходит на Иордан и принимает Крещение от Божьего Пророка Иоанна.

Этот момент и трагичен, и радостен, и величественен.

**Трагичен** - потому, что достигший по человечеству Своей зрелости Иисус, свободно, во исполнение воли Бога-Отца, явно, вступает на Свое Крестное служение. Берет на себя груз человеческих преступлений. Входит в тяжелые смертельные от грехов воды Иордана. Перед нами первое осознанное им испытание страдавшего от человека и за человека, преддверие Гефсиманского сада.

Но это и **радостное событие**, - потому, что мы видим и первую победу Богочеловека над силами зла, страха и греха. Пронизанное сиянием Божества Его Тело очищает воды Иордана и она становится великой агиасмой - великой святыней, водой жизни омывающей грехи, обновляющей человека и ведущей его в жизнь вечную.

Этот праздник **величественен** и не только потому, что он освящает и преображает все мироздание-космос, но и потому, что он впервые открывает для человека путь к

духовному, сокровенному, таинственному познанию Божества явленного во Святой Троице. Иисус входит в воды иорданские и Дух Святой в виде голубя, по свидетельству Пророка и Крестителя Иоанна нисходит на Него и Иоанн слышит голос Бога-Отца: "Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение" (Мф.3,17).

Мы знаем, дорогие мои, что всякое деяние Божие, Его Божественные Слова истинны. Они несут в себе многообразный глубокий не приходящий духовно-нравственный смысл. Так равно и служение Его Церкви воспоминающей Священные события праздника Рождества Христова и напоминает нам о необходимости любить и сострадать, призывают каждого из нас к вниманию и милосердию прежде всего к тем, кому хуже чем нам, к тем, кто нуждается в нашей помощи, к тем, кто оставлен всеми, кто чувствует себя обездоленным и ненужным в этом мире, побуждает видеть в таковых Лик Христа.

А в событии Крещения Господня черпать силы для несения однажды принятых крещальных обетов. Подобно Ему, через злобу и страх, непонимание и страдания устами и сердцем постоянно повторяя: "Да будет воля Твоя".

*Игумен Серафим  
(Фирстов)*

## О традиции купания верующих на Крещение

По словам секретаря Московского Патриархата по взаимоотношениям Церкви и общества священника Михаила Дудко, “для верующих это приобщение к особой благодати, которую Господь ниспосылает в этот день на воды”.

Вместе с тем, он предостерег от придания какого-либо магического характера крещенскому купанию и подчеркнул, что “это не каноническое установление Церкви, а только традиция”.

По словам священника, эта традиция существовала у других христианских народов еще до принятия христианства на Руси. С Крещением Руси (в 988 году) она постепенно

распространилась и среди наших предков.

“И у греков есть соответствующая традиция - в праздник Крещения принято погружаться в воду. Естественно, там море и климатические условия другие. Но эта традиция роднит нас с православными народами, от которых к нам пришло христианство”, - отметил представитель Московского Патриархата.

Водоосвящение, добавил он, может совершать только священник - с чтением соответствующих молитв и троекратным погружением креста в воду. На водоемах для этого заранее делается прорубь - “Иордань” - как правило, в форме креста.

Обычно “источники водные” (пруды, реки, озера) освящаются в сам праздник Крещения, после

литургии. Но из некоторых храмов и в Крещенский сочельник после богослужения совершаются торжественные процессии к прорубям на водоемах, они освящаются - и желающие могут искупаться.

В качестве примера поддержания традиции Михаил



Дудко привел приход святителя Николая в Зеленограде, в котором он служит. “Мы обычно после богослужения 19 января ходим на Черное озеро. Там заранее вырублена прорубь, есть лесенка, место для переодевания”, - сообщил священник.

“У нас специально шьют длинные рубашки, в которых совершается погружение, наподобие крестильных. Они одинаковые для мужчин и для женщин”, - подчеркнул Дудко.

Жестких правил, как надо купаться на Крещение, нет. Но, как правило, купание представляет собой троекратное погружение в воду с головой. При этом верующий крестится и произносит “Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа!”

“После купания мы обычно идем в Церковь и пьем чай”, -

сообщил Дудко. Он подчеркнул, что “все возвращаются после купания в очень хорошем настроении” и он не припомнит, чтобы кто-нибудь заболел.

На Руси издревле считается, что купание на Крещение способствует исцелению от различных недугов.

Отвечая на вопрос, можно ли, следуя народным поверьям, считать в Крещение святой любую воду, Дудко отметил, что для этого “есть некоторые основания”. “Во время освящения воды говорится: “Днесь вот освящается естество”, то есть сама водная стихия”, - пояснил священник.

\*\*\*

Крещенские купания не являются обязательными для православных верующих, считает

профессор Московской духовной академии диакон Андрей Кураев.

“Не существует церковного правила, которое бы обязывало людей в крещенский день залезать в прорубь. Это традиция церковно-народная, но не собственно церковная”, - сказал священнослужитель в интервью агентству “Интерфакс”.

Вместе с тем он призвал верующих “не проявлять никакой самодеятельности во время купания в проруби, быть крайне осторожными и делать это с верой в Бога”. “Верующему все возможно, поэтому есть люди, которые получают пользу от купания в такой мороз, особенно если они это делают с верой”.

## МОСКОВСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ



В эти зимние каникулы некоторым ребятам из нашей воскресной школы довелось провести три незабываемых дня в Москве.

Начнем с того, что мы проживали в отеле «Измайлово», на 15-ом этаже и смотрели на Москву с высоты птичьего полета.

Началось наше знакомство с Москвой, конечно же, с экскурсии. Мы побывали в Александрийском саду, на Могиле Неизвестного Солдата, на Красной площади, у стен Кремля, у храма Василия Блаженного, у

Иверской часовни. Вечером мы побывали в лучшем цирке страны – Цирке на Цветном бульваре. На следующий день у нас была не менее плотная программа. Мы посетили Дельфинарий, а вечером отправились на Новогоднюю ёлку в храм Христа Спасителя.

В последний день нашего пребывания в Москве мы совершили экскурсию по замечательному музею Васнецова. Мне очень понравились его картины, особенно, Ангел Молчания. Но самое сильное впечатление произвел концерт духовной музыки. Артисты подготовили прекрасное выступление с Рождественскими песнопениями, колядками. После концерта мы отправились домой, увозя с собой самые лучшие впечатления от поездки.

*Фомина Вероника.*

## РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ



Светлый праздник Рождества Христова учащиеся воскресной школы и певчие отметили концертом для прихожан нашего храма, который начался сразу после литургии.

Дети показали зрителям кукольный спектакль о древнем мудреце Артабане, который всю свою жизнь стремился принести свои дары Христу, но все время, чья-то

беда, казалось бы, отвлекала его от цели, он спешил на помощь тем, кто нуждался в ней. Но вот Христос распят – и Артабан у креста плачет о



том, что не успел сделать самого главного – найти Христа и принести ему свои дары. Но Ангел утешает его. Ведь лучший дар Христу – это любовь и забота о тех, кто в

ней нуждается. Затем певчие пропели Рождественские песнопения и колядки.

Дети читали стихи, отгадывали загадки. Было тепло и радостно, как в большой и дружной семье. В конце праздника ребята-тишки получили сладкие подарки.



## Воспоминания о лете: Словинка

*"...Если же пойдет и сомневаться начнет, ...  
то такому закроет Господь град.  
И покажется он ему лесом или пустым местом".  
"Повесть и взыскание о гарде сокровенном Китеже"*



В центре села стоит величественный старинный храм в честь Пресвятой Богородицы. В храме находится его главная святыня - чудотворная Словинская икона Божией Матери. Когда-то этот храм собирал людей со всех ближайших деревень, до тысячи человек. Настоятелем храма является иеромонах Игнатий - совсем еще молодой священник, приехавший сюда из Костромы. Он отслужил для нас молебен.

Разместились мы в двух больших избах для паломников, сделали уборку в доме, пригостили обед, потрапезничали прямо во дворе за общим столом, как одна большая семья.

Вечером, под огромным куполом ясного ночного неба, усыпанного яркими звездами, при свете карманного фонарика, мы слушали чтение о житии преподобного Тимона Надеевского. А утром все вышли встречать восход солнца. Такое зрелище можно увидеть

В конце лета 2006 года я открыла для себя дивного святого нашего Костромского края Тимона Надеевского, чьи мощи ныне находятся в Богоявленско-Анастасиином женском монастыре г. Костромы. Но тогда, перед поездкой, я мало что знала о нем.

В паломнические поездки я езжу уже не один год, но такая была впервые в моей жизни.

Получив благословение у мощей преподобного Тимона в Богоявленском кафедральном соборе, мы отправились в путешествие. Очень светло и радостно было на душе, и природа радовалась вместе с нами. Было тепло и солнечно. Всю дорогу читали акафисты и молились.

И вот мы приехали в Словинку. Затерянное в кадыйских лесах село поразило нас своей заброшенностью и вместе с тем былым величием. Высокие избы, дома с огромными сеновалами и скотными дворами напомнили нам о том, какие сильные люди недавно жили здесь, и жили, как видно, неплохо. Сейчас в Словинке живут несколько старушек и старичков.

основанный преподобным Тимonom. Первые два километра мы проехали на машине, но дорога оказалась непроезжей, и более 10 километров нам пришлось идти пешком. Шли мы легко и весело. Нам объяснили, что пройти нужно не более 2-3-х километров, но прошли мы намного больше, заплутав в незнакомой безлюдной местности. В какой-то момент мы подошли довольно близко к источнику, но почему-то повернули назад, совершенно сбившись с дороги. Уже уставшие, собрались в кучку, не зная, куда идти



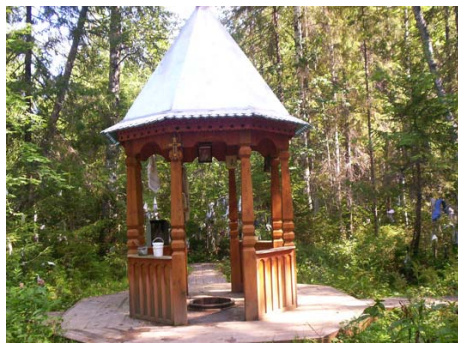
дальше. Начали молиться Господу, Николаю Чудотворцу, преподобному Тимону и... пришла добрая весть: откуда ни возьмись взялись путники, идущие от источников. Они и показали нам верный путь.

Не зря лукавый водил нас по лесам и лугам: мы собрались к святому источнику, а бросились искать грибы...

Святой источник Тимона Надеевского находится в очень живописном месте, среди леса. Над источником заботливо сделана часовенка. Мы как будто заново родились, облившись холодной святой водой. Как рукой сняло утомление долгого пути. Набрал воды, сфотографировавшись, отдохнув, мы двинулись в обратный путь, и уже спокойно разбрелись вдоль дороги по лесу в поисках грибов, которых здесь было очень много.

Вернувшись домой, я вместо отдыха переделала уйму дел, и ничего удивительного в этом нет, потому что прикосновение к святыне дает человеку большой запас сил, духовных и телесных. Мне очень понравилась паломническая поездка: большую часть пути мы прошли пешком, как и должны ходить настоящие паломники.

*р.б. Ольга.*



только на природе, где ничто не нарушает ее первозданной красоты.

После завтрака мы потрудились у стен храма и отправились к источнику святого Тимона Надеевского, который находится в глубине леса, недалеко от того места, где прежде стоял монастырь,

*В нашем приходе, как, наверное, и в любом другом, есть прихожане очень преклонных лет, которые не мыслят своей жизни без храма. И только немощь не позволяет им быть с нами на службе. Эти люди, прожившие долгую жизнь, не написали книг, картин, не запускали в космос кораблей. Они были обычными рядовыми "маленькими" людьми. Но жизни своей они не мыслили без Бога даже в самые трудные годы безбожные.*

*Эти люди - живая история страны. И хочется прикоснуться к ней, почерпнуть мудрости, силы, чистой простоты у этих героев. Некоторые из них уже ушли из жизни, и мы никогда не услышим их рассказов. Например - баба Оля. Сколько бы она могла рассказать! Бывало, провожаешь ее от храма до дома после службы, а она всю дорогу тебе духовные стихи поет. И такой дивный русский язык, богатый присказками и поговорками! Но увы...*

*Сегодня мне хочется рассказать о Головкиной Александре Никаноровне, а проще - о бабе Шура, чью сгорбленную фигурку мы видели на всех службах, пока болезнь не приковала старушку к постели. Совсем недавно мы проводили ее в мир иной. Но незадолго до смерти баба Шура рассказала мне о своей жизни и, думаю, что этот неприветливый рассказ будет интересен и полезен не только мне.*

"Я родилась в 1916 году в деревне близ Сандогоры. Я была еще в пеленках, когда у родителей сгорел дом. Год был страшный: большая засуха, неурожай и голод. Многие, в том числе и мои родители, уехали в Сибирь. Мы остались в селе Гледянка, что за Уральским хребтом. Там было очень хорошо: крестьяне жили богато. Мы снимали целый дом. В семье было пятеро детей, когда началась война с Колчаком. Колчака прогнали, пришли Советы. Весь хлеб забрали, выгребли до зернышка. И там, в Сибири, начался голод. Пришлось родителям возвращаться на родину. На скопленные деньги отец купил трех лошадок. Он решил увезти на них семью и скарб, а по приезде в родные места двух лошадок продать, а на вырученные деньги построить дом.

Но планам отцовским не суждено было сбыться. Дело было осенью. Уральские горы проехали хорошо, но потом начались холода, и корма лошадям не стало. Всех лошадок пришлось продать и ехать поездом. Отец пошел за билетами, но все деньги у него украли. Мы остались ни с чем. Доехали до станции

## Жила-была баба Шура...

Данилово Ярославской области, и отца с поезда сняли, срочно отправили в больницу, где он и умер. Наверное, сердце не выдержало. У мамы не было денег даже на то, чтоб похоронить отца. В родную деревню мы добрались только к Рождеству. Дома у нас не было, стали жить в бане. Только к 1924-му году в долг построили маленький домик.

В школу меня возили на саночках, потому что обуви у меня не было, а по снегу босиком не побежишь. Проучилась только три класса. Мама научила меня прясть лен, ткать. Она отдала меня к одной бабушке, которая учила меня читать Псалтирь по-славянски. Мама была неграмотна, но ей очень хотелось, чтоб я научилась.

Девяти лет меня отдали в няньки. Получила я 12 рублей за лето. Этих денег хватало на платье. Мама учила: "ничего не бери у хозяев. Пирожки испекут - своей рукой ничего не бери. Боже упаси взять чужое!" Мама была очень строга к этому. Сестры тоже были в няньках. Потом все разошлись: кто в Питер, кто в Кострому. Я же осталась в деревне с мамой.

Наш приход был в восьми километрах от нас - в Сандогоре. Церковь в честь Пресвятой Троицы находилась на берегу Костромки. Здесь меня крестили младенцем, здесь же и обвенчали с соседским парнем Николаем. Муж стал жить с нами. Мама очень сильно заболела и уже не вставала с постели - тяжелая трудная жизнь отняла у нее здоровье. В 22 года я сама вела хозяйство.

С мужем мы прожили всего 7 месяцев, как началась война. Муж ушел на фронт на второй день войны. Попал на Ленинградский фронт. Дочка родилась без него. Вызвал меня к себе председатель колхоза и попросил принять мужнину бригаду. И пришлось мне впрягаться. Прихожу домой с работы и не знаю, за что схватиться: дите ревет, мама ревет, скотина ревет и помощи ждать не откуда. Работали на фронт до самого конца войны.

Муж был танкистом. За подбитые танки муж получил медаль "За отвагу", а семья 5000 рублей (по 500 рублей за танк). После войны муж рассказывал, что ему было очень страшно дважды: когда его танк горел и когда тонул на Ладоге. Только Бог спас его. Ведь за него молилась его крохотная дочурка. Ребенка научили молитве "Богородице Дево,

радуйся...". как только она смогла выговаривать слова.

В Кострому переехали, когда младшему, пятому сыну было восемь лет. Построили в Пантусове дом и стали жить, детей растить. Муж умер в 1979 году. В этом же году случилась и другая беда: при перекопке участка что-то случилось у меня с позвоночником. Боли были на крик. Врачи помочь не смогли: поставили неверный диагноз. С тех пор спина не разгибается. Но я не ропщу. Надо помучиться здесь и только благодарить Бога. Слава Тебе, Господи, Слава Тебе!

Когда дети выросли, дом поменяли на квартиру в Малышкове. С тех пор стала прихожанкой Серафимовского храма. А до этого молилась в Селищенском и Воскресенском храмах. Посты старалась соблюдать всегда: капуста, грибы, ягоды - все свое. Псалтирь, Евангелие, правило - справляю всегда. Икона Николая Чудотворца - благословение мужа - всегда со мной. Ходите в храм, любите храм, слушайте батюшку - вот мой наказ".

*Вот и весь рассказ - крохотные эпизоды такой долгой девяностолетней жизни замечательного человека: доброго, чистого, очень трудолюбивого и необыкновенно скромного. Слушала я это тихое повествование и невольно примеряла на себя эту судьбу: сумела ли бы я справиться с подобными трудностями? Сомневаюсь. Конечно, каждый несет свой крест, у каждого свои беды и радости, но, слушая этот рассказ, появилось сокрушенная мысль о том, что ни молодость, ни красота, ни образование, ни таланты не перевесят бабы Шуриных добродетелей. Молодость, как правило, спесива, горделива, тороплива, и не замечает тихой мудрости старости. А жаль...*

*Маслова Т.Б.*

## Отзывы прихожан о фильме "Остров"

\*\*\*

Только что ушедший год подарил нам, православным, замечательный подарок - фильм Павла Лунгина "Остров".

Никаких особенных открытий режиссер, вроде бы, и не сделал, по крайней мере, для меня. Я знаю из книг, что были и есть замечательные святые, прозорливые и юродивые, но знаю умом, головой. Я преклоняюсь перед ними, но опять - как-то внешне. Но фильм этот постучался в самое сердце и показал истинное покаяние и любовь. Любовь переполняет фильм: любовь к Богу, к человеку, к природе. Она не



самоограничения, среди постоянной опасности сфальшивить, может быть,

невольно, в одном движении, взгляде, - послужило, мне кажется, серьезным испытанием для всех, кто участвовал в создании фильма, и обогатило их как художников.

Еще хочется поклониться церковному композитору Владимиру Мартынову за прекрасную, величественную музыку к фильму.

*Трофим.*

\*\*\*

оставляет равнодушным и зрителя, вызывая в нем ответное чувство.

Спасибо авторам!

*Маслова  
Татьяна Борисовна*

\*\*\*

Фильм "Остров" затрагивает вопрос христианской совести, и поэтому особенно интересен верующему. Многие отмечают утешающее действие фильма на душу. Возможно, это происходит потому, что "оскомина" от изображения страстей на экране дала о себе знать, появилась потребность сказать о вещах непреходящих, для которых резкие движения неуместны...

Создатели ленты подошли к этой теме с большим трепетом и чувством высокой ответственности, что, конечно, передается зрителю. Такое "протискивание" тесными вратами



Православия. Все монахи - братья во Христе в фильме идут к покаянию, и нам, мирянам, тоже нужно каяться. Где покаяние - там и Господь Бог, а где нет покаяния - там и Господа нет.

Один из персонажей фильма, иеромонах Иов, завидовал старцу Анатолию. "За что Каин убил Авеля?" - спрашивал о Иова отец Анатолий, указывая брату на его

грех. Если указал тебе брат или сестра твой грех, то надо поразмыслить: а вдруг Господь послал его или ее тебе в помощь?

*Лариса Шамаева*

\*\*\*

В отечественном кинематографе впервые появился фильм о покаянии - не о покаянии в социальном или политическом смысле, а о том покаянии, о котором говорится в Евангелии: Покайтесь, приблизится Царство Небесное. В фильме "Остров" звучит непрерывная молитва. Можно сказать, что весь фильм - это молитва



покаяния. Поэтому после просмотра фильма хочется молиться.

Меня поразили рассказы авторов ленты о процессе создании "Острова". Создатели фильма вынашивали замысел создать веселую комедию о жизни монахов. Однако большинство снятых смешных эпизодов режиссер П. Лунгин вырезал: концепция фильма изменялась в процессе творчества. Начальный эпизод - предполагаемое предательское убийство товарища во время Великой отечественной войны, - делает всю последующую жизнь главного героя полной добровольных страданий и самоотвержения, молитвы и делания добрых дел... Поэтому фильм "Остров" получился серьезным, исполненным духовной правды и молитвенного настроения.

*Зайцева Лариса*



# НАСТАВЛЕНИЯ СЕРАФИМА



# ПРЕПОДОБНОГО САРОВСКОГО

## 1. О Боге

Бог есть огонь, согревающий и воспламеняющий сердца и утробы. Итак, если мы ощути́м в сердцах своих хлад, который от диавола, ибо диавол хладен, то призовем Господа, и Он придет согреть наше сердце совершенною любовью не только к Нему, но и к ближнему. И от лица теплоты изгонится хлад доброненавистника.

Отцы написали, когда их спрашивали: ищи Господа, но не испытай, где живет.

Где Бог, там нет зла. Все происходящее от Бога мирно и полезно и приводит человека к смирению и самоосуждению.

Бог являет нам Свое человеколюбие не только тогда, когда мы делаем добро, но и когда оскорбляем и прогневаем Его. Как долготерпеливо сносит Он наши беззакония! И когда наказывает, как благоутробно наказывает!

Не называй Бога правосудным, говорит преп. Исаак, ибо в делах твоих не видно Его правосудия. Если Давид и называл Его правосудным и правым, но Сын Его показал нам, что Он более благ и милостив. Где Его правосудие? Мы были грешники и Христос умер за нас (Исаак Сир. сл. 90).

Поколикү совершенствуется человек перед Богом, потоликү вслед Его ходит; в истинном же веке Бог являет ему лицо Свое. Ибо праведные, по той мере, как входят в созерцание Его, зрят образ как в зеркале, а там зрят явление истины.

Если не знаешь Бога, то невозможно, чтобы возбудилась в тебе и любовь к Нему; и не можешь любить Бога, если не увидишь Его. Видение же Бога бывает от познания Его: ибо созерцание Его не предшествует познанию Его.

О делах Божиих не должно рассуждать по насыщении чрева: ибо в наполненном чреве нет видения таин Божиих.

## 2. О причинах пришествия в мир Иисуса Христа

Причины пришествия в мир Иисуса Христа, Сына Божия, суть:

1. Любовь Божия к роду человеческому: тако бо возлюбил Богъ мир, яко и Сына Своего единороднаго далъ есть (Иоан. 3, 16).  
2. Восстановление в падшем человеке образа и подобия Божия, как о сем воспевает Св. Церковь (1-й канон на Рожд. Госп. песнь 1): Истлевша преступлением по Божию образу бывшаго, всего тлѣнія суца, лучшія отпадша Божественныя жизни, паки обновляетъ мудрый Содетель.

3. Спасение душ человеческих: не посла бо Богъ Сына Своего въ міръ, да судитъ мірови, но да спасетсѧ Им міръ (Иоан. 3, 17).

Итак мы, следуя цели Искупителя нашего Господа Иисуса Христа, должны жизнь свою препровождать согласно Его Божественному учению, дабы чрез сие получить спасение душам нашим.

## 3. О вере в Бога

Прежде всего должно верить в Бога, яко есть и взыскающимъ Его мздовоздатель бываетъ (Евр. 11, 6).

Вера, по учению преп. Антиоха, есть начало нашего соединения с Богом: истинно верующий есть камень храма Божия, уготованный для здания Бога Отца, вознесенный на высоту силою Иисуса Христа, т. е. крестом, помощью вервия, т. е. благодати Духа Святаго.

Вера безъ дель мертва есть (Иак. 2, 26); а дела веры суть: любовь, мир, долготерпение, милость, смирение, несение креста и жизнь по духу. Только такая вера вменяется в правду. Истинная вера не может быть без дел: кто истинно верует, тот непременно имеет и дела.

## 4. О надежде

Все, имеющие твердую надежду на Бога, возводятся к Нему и просвещаются сиянием вечного света.

Если человек не имеет вовсе никакого попечения о себе ради любви к Богу и дел добродетели, зная, что Бог печется о нем, - таковая надежда есть истинная и мудрая. А если человек сам печется о своих делах и обращается с молитвою к Богу лишь тогда, когда уже постигают его неизбежные беды, и в собственных силах не видит он средств к отвращению их и начинает надеяться на помощь Божию, - такая надежда суетна и ложна. Истинная надежда ищет единаго Царствия Божия и уверена, что все земное, потребное для жизни временной, несомненно дано будет. Сердце не может иметь мира, доколе не стяжет сей надежды. Она умиротворит его и вольт в него радость. О сей-то надежде сказали достопоклоняемые и святейшие уста: приидите ко Мне вси труждающіися и обремененніи, и Азь упокою вы (Мф. 11, 28), т. е. надейся на Меня и утешись от труда и страха.

В Евангелии от Луки сказано о Симеоне: и бе ему обещанно Духомъ Святымъ не видети смерти, прежде даже не видети Христа Господня (Лук. 2, 26). И он не умертвил надежды своей, но ждал вожделеннаго Спасителя мира и, с радостью приняв Его на руки свои, сказал: ныне отпускаеши меня, Владыко, иди в вожделенное для меня Царствие Твое, ибо я получил надежду мою - Христа Господня.

*Продолжение наставлений в следующем номере*

## Паломничество к деснице святого Иоанна Крестителя

Более двух лет мы собирались посетить в Черногории одну из самых почитаемых христианских святынь - десницу святого Иоанна Крестителя. Но не удавалось: я попала в автомобильную аварию, и мои подруги тоже были тяжело больны. У нас не было возможности посетить эту святыню даже в Москве, когда 7 июля ковчег с десницей Святого Иоанна Крестителя был доставлен из Черногории в храм Христа Спасителя. Здесь за девять дней, отстояв многочасовые очереди, к святым мощам приложилось более 400 тысяч верующих.

Мы очень сожалели, что в Москве мы не попали к этой святыне. И в сентябре нам, наконец, удалось организовать поездку в Черногорию.

Остановились мы в городке Будва. Наш отель был расположен рядом со старым городом, построенным в IV веке. Окна номера выходили на храм Пресвятой Троицы. С колокольни храма разносились по побережью Адриатического моря божественные звуки благовеста.

Зная историю жизни Иоанна Крестителя, мы с трепетом готовились к посещению великой христианской святыни, молились и постились.

Наконец, настал день паломничества. Утром на восходе солнца воздух наполнил прекрасный звон колоколов храма Пресвятой Троицы. Добирались мы на маленьком автобусе по извилистой горной дороге. На виражах захватывало дух, и нам казалось, что мы вот-вот взлетим в небеса, потому что под нами были облака.

Два часа пути - и мы в митрополичьем городе Цетине, бывшей столице Черногории, где и находится святыня...

Судьба десницы святого пророка Иоанна Предтечи тесно связана с историческими событиями как в России, так и других странах. Святой Евангелист Лука, обходя с проповедью Христовой веры многие города, забрал из Севастии в Антиохию



частицу мощей великого пророка (его правую руку - десницу). Девять веков рука пророка находилась в Севастии. Затем ее переносили в Халкидон, Константинополь, Иерусалим, на остров Родос, Мальту, в Австрию. А в конце XVIII века частица Живо-творящего Креста Господня и десница святого Иоанна Крестителя были переданы Российскому императору Павлу I. Реликвии хранились в Гатчине под Петербургом. Но в 1919 году Россия потеряла эти святыни: они были увезены в Эстонию, затем в Германию и, наконец, в Черногорию.

...Настал долгожданный час, и мы подходим к монастырю Святителя Петра Цетинского, где хранится десница святого Иоанна Крестителя.

Когда мы вошли во двор монастыря, нам предложили облачиться поверх одежды в белые платья. Душа почувствовала особую торжественность и значимость нашего присутствия в святом месте.

В приделе, где находятся реликвии, мы увидели икону преподобного Серафима Саровского, который смотрел на нас строго и милостиво. Как приятно было

находиться в далекой стране с нашим русским святым, Серафимом Саровским!

В глубине придела, подле великой святыни - десницы Иоанна Крестителя - стоял монах. Нас никто не торопил, и мы могли находиться около десницы столько, сколько требовала душа.

Мы поставили свечи, заказали требы о здравии и о упокоении наших близких. Помолились мы, конечно, и за служителей и прихожан костромского храма Преподобного Серафима Саровского...

У десной руки святого Иоанна Крестителя не хватает двух пальцев - мизинца и безымянного. Эти части святой десницы оказались в разных местах земли. Один из пальцев находится в музее Стамбула, другой хранится в итальянском городе Сиена.

Мы находились в Черногорской Митрополии Цетине 11 сентября, когда Церковь воспоминает событие Усекновения главы святого Иоанна Предтечи.

Города Кострома и Цетине - города-побратимы. В настоящее время существует договоренность о развитии паломнических поездок из Костромы в Черногорию, потому что в Черногории очень много христианских святынь. Одна из них - монастырь Острог, где более трех веков находятся мощи святителя Василия Острожского, великого чудотворца.

К сожалению, мы не смогли посетить в Черногории многих святых мест. Но у нас есть мечта: обязательно еще раз побывать в Черногории, у ее святынь.

*Валентина Немыря  
(г. Москва)*

## Мысли о церковном пении

По-разному приходят к Богу, по разным причинам впервые оказываются в храме. Но первые осознанные посещения богослужений, их дух, запах, цвет, звук – сердце бережно хранит. Как бывает, хранят дома маленький камушек, подбренный на высокой горе. Никому он ни о чём не скажет кроме тебя, а ты, напротив, сразу вспоминаешь, какой был подъём наверх, как страшно было смотреть вниз, приходит на память проводник, попутчики, погода.

Осознание того, что кроме твоего дома с четырьмя углами и телевизором есть ещё другой дом – Дом Божий, меняет многое. Ты, как ребёнок, всё хочешь потрогать руками, попробовать на вкус, прислушиваешься, принимаешься, иногда во вред себе смотришь по сторонам, но мысль одна: где-то здесь Господь. Наверное, там, за алтарной преградой. Оттуда доносится пение, слышны возгласы на непривычном пока языке. Там совершается степенное служение иереев в дивных одеждах. Другой мир, пока неясный, но подлинный, берущий начало в вечности. И вот чудо! Оказывается, можно просто открыть дверь в храм и войти. Как я не знал этого раньше, почему я ходил по этим улицам и не заходил сюда? Но теперь всё иначе, вернее, я хочу, чтобы было иначе. Это то место, где Господь примет моё покаяние, Он всё поймёт, простит, поможет встать на путь истинный.

А Церковь, как мать, будет залечивать ссадины, ушибы, будет проверять уроки и домашнее задание. Научит, наставит Духом Святым, живущим в ней, через слово, через образ, через символ, через ближнего. Всё в ней есть, вся полнота истины. Учение её

свято хранится и изливается во время богослужения в песнопениях, назидая и укрепляя сердце и ум в уповании и надежде. От лица молящихся поёт Богу хор, или, как пишут в богослужебных книгах: *ЛИК*. Многие песнопения так и начинаются: «*Приидите и лик составим*», «*Воспоем вси песнь*», «*Ублажим вернии*».

Сами мелодии настраивают на молитву, особенно напевы древние, одноголосные. Поначалу холодно-отрешённые, и даже не мелодии вроде, а как бы звуковые символы, дают понять о той дистанции, которая необходимо присутствует между Создателем и падшим Его творением. Радосто-печалие этих напевов, написанных смиренными иноками и благоговейными мирянами глубокой древности, утешает и умиляет душу. Слова, обрамлённые в звуки, тихо ложатся на сердце где-то в неведомой его глубине и живут там уже независимо от меня.

Как это всё не похоже на мирские песни, какая неземная торжественность и строгость, неспешная основательность. Нет и следа вычурности, простота и страх Божий. Не потому ли пение это больше возрождается в монастырях сурового северного края и обителях по всей России, где ищут молитвы и уединения воины и воительницы Христовы? Мы обладаем уникальным сокровищем. В науке даже появился термин «древнерусская теория музыки». Берущая начало в Византии, она существовала задолго до проникновения к нам европейской. Учение о правилах распевания молитвы, своя особая система записи этих напевов, где в каждом знаке, как в иероглифе, закодированы

трудно выразимые словами движения человеческой мысли. «Петь» говорилось только о церковном пении, обо всём остальном говорилось «играть». Разделение молитвы и игры, богопредстояния и выражения чувств; творчества как служения и творчества как самореализации своего Я в конечном итоге. Из «мрачного» Средневековья льётся свет на эти вечные вопросы. Мы забываем наше прошлое, и оно удаляется от нас, уходит в воды вечности, как град Китеж. Люди без корней, перекасти-поле, катаемся по пустыне неопределённости, иногда сталкиваясь и сцепляясь меж собой – корм для равнодушных верблюдов... И ведь верно на одном из магазинов нашего города написано: «Путь к себе». Мир хочет устроить нам «короткое замыкание» на самих себя, а Церковь ведёт к Богу, и в этом смысле она – вызов, и, значит, церковное искусство тоже. В противоположность индустрии отвлечения, оно не льстит, не убаюкивает, но уже здесь живёт Небесной жизнью, научая покаянию и истинной радости. Будем вслушиваться, всматриваться, вчитываться и внимать каждому слову богослужения. Слова эти – не измышление человеческого разума, а внушение Святого Духа.

Господь сподобил нас великого дара, родиться на Русской земле и быть чадами Православной Церкви. Пусть чадами больными, но по праву являющимися наследниками того сокровища, которое хранится в ней. Сможем ли мы сберечь его в наших сердцах, покажет время.

*Трофим.*

# “Прелестный дар, перо поэта...”

## Рождественская звезда

Стояла зима.  
Дул ветер из степи.  
И холодно было Младенцу в вертепе  
На склоне холма.

Его согревало дыханье вола.  
Домашние звери  
Стояли в пещере,  
Над яслями теплая дымка плыла.

Доху отряхнув от постельной трухи  
И зернышек проса,  
Смотрели с утеса  
Спросонья в полночную даль пастухи.

Вдали было поле в снегу и погост,  
Ограды, надгробья,  
Оглобля в сугробе  
И небо над кладбищем, полное звезд.

А рядом, неведомая перед тем,  
Застенчивей площадки  
В оконце сторожки  
Мерцала звезда по пути в Вифлеем.

Она пламенела, как стог, в стороне  
От неба и Бога,  
Как отблеск поджога,  
Как хутор в огне и пожар на гумне.

Она возвышалась горящей скирдой  
Соломы и сена  
Средь целой вселенной,  
Встревоженной этою новой звездой.

Растущее зарево рдело над ней  
И значило что-то,  
И три звездочета  
Спешили на зов небывалых огней.

За ними везли на верблюдах дары.  
И ослики в сбруе, один малорослей  
Другого, спускались с горы.

И странным виденьем грядущей поры  
Вставало вдали все пришедшее после.  
Все мысли веков, все мечты, все миры,  
Все будущее галерей и музеев,  
Все шалости фей, все дела чародеев,  
Все елки на свете, все сны детворы.

Весь трепет затепленных свечек, все  
цепи,  
Всё великолепье цветной мишуры...  
...Всё злей и свирепей дул ветер из  
степи...  
...Все яблоки, все золотые шары.

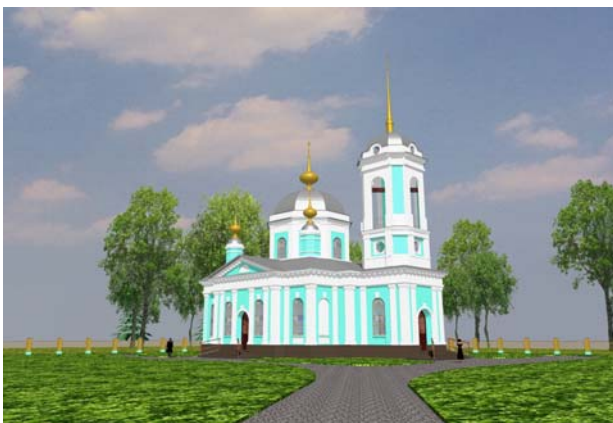
**Б. Пастернак**

## Сочельник в лесу

Ночь. Мороз. Сверкают звезды  
С высоты небес.  
Весь в снегу, как в горностаях,  
Дремлет тихий лес.  
Тишина вокруг. Поляна  
Спит в объятьях сна.  
Из-за леса выплывает  
На дозор луна.  
Звезды гаснут. С неба льются  
Бледные лучи.  
Заискрился снег морозный  
Серебром парчи.  
Широко раскинув ветви  
В шубе снеговой,  
Посреди поляны елка  
Ввысь ушла стрелой.  
На красавицу лесную  
Лунный свет упал,  
И огнями лед кристаллов  
В ветках заиграл.  
Бриллиантовые нити  
В хвое заплелись,  
Изумруды и рубины  
На снегу зажглись.  
Ясной звездочкой у елки  
Светится глава...  
Наступает день великий -  
Праздник Рождества.

**Н. Хвостов**

## ПОСТРОИМ ХРАМ ВМЕСТЕ!



Филиал ОАО “Внешторгбанк” в г. Костроме, г. Кострома  
ИНН 77020701, БИК 043469713,  
к/счет 30101810000000000713  
Свято-Серафимовский приход  
ИНН 4441003299, КПП 440101001  
Р/с 40703810721000003818  
Адрес храма: 156022, ул. Малышковская, 1а,  
тел. 53-65-51

**Серафимовский  
вестник**



Главный редактор - игумен СЕРАФИМ (Фирстов)  
Редактор и компьютерная верстка -  
Михаил Захаров

Тираж – 300 экз.